



Autosensation

Vorwort

Sie sollten sich diese Bedienungsanleitung und die entsprechenden Nachträge aufmerksam durchlesen, um sich schnell mit Ihrem Fahrzeug vertraut zu machen.

Neben einer regelmäßigen Pflege und Wartung trägt auch ein angebrachter Umgang dazu bei, den Wert des Fahrzeugs zu erhalten.

Beachten Sie aus Sicherheitsgründen immer die Hinweise über Zubehör, Änderungen und Teileersatz.

Händigen Sie bei einem Weiterverkauf des Fahrzeugs auch die gesamten Bordunterlagen an den neuen Eigentümer aus, da diese zum Fahrzeug gehören.

Inhaltsverzeichnis

Über dieses Heft	3
Wichtige Informationen	5
Einführung	6
Vor dem ersten Gebrauch	6
Sicherheitshinweise	6
Geräteübersicht	8
Grundsätzliches zur Bedienung	10
Audio-Betrieb	12
Radio	12
TP-Funktion (Traffic Program)	17
Media-Betrieb	19
Einstellungsmenüs	28
Klang- und Geräteeinstellungen	28
Verwendete Abkürzungen	31
Verwendete Abkürzungen	31
Stichwortverzeichnis	32

Über dieses Heft

Dieses Heft enthält wichtige Informationen, Tipps, Vorschläge und Warnungen zum Umgang mit Ihrem Radio. Weitere wichtige Informationen, die Sie zur eigenen Sicherheit und zur Sicherheit Ihrer Mitfahrer kennen sollten, befinden sich in den anderen Heften Ihres Bordbuches.

Stellen Sie sicher, dass sich das komplette Bordbuch immer im Fahrzeug befindet. Das gilt ganz besonders, wenn Sie das Fahrzeug an andere verleihen oder verkaufen.

Dieses Handbuch beschreibt den **Ausstattungsumfang** des Fahrzeuges zum Zeitpunkt des Redaktionsschlusses. Einige der hier beschriebenen Ausstattungen werden erst zu einem späteren Zeitpunkt eingeführt oder sind nur auf bestimmten Märkten erhältlich.

Die **Abbildungen** können im Detail von Ihrem Fahrzeug abweichen und sind als Prinzipdarstellungen zu verstehen.

Richtungsangaben beziehen sich auf die Fahrtrichtung, sofern es nicht anders angegeben ist.

Mit einem Stern * gekennzeichnete Ausstattungen sind nur bei bestimmten Modellversionen serienmäßig vorhanden, werden nur für bestimmte Versionen als Sonderausstattung geliefert oder werden nur in bestimmten Ländern angeboten.

- Ⓢ Eingetragene Warenzeichen sind mit einem Ⓢ gekennzeichnet. Ein Fehlen dieses Zeichens ist keine Gewähr dafür, dass Begriffe frei verwendet werden dürfen.
- ▶ Kennzeichnet die Fortführung eines Abschnittes auf der nächsten Seite.
- Kennzeichnet das **Ende eines Abschnittes**.



ACHTUNG!

Texte mit diesem Symbol enthalten Informationen zu Ihrer Sicherheit und weisen Sie auf mögliche Unfall- und Verletzungsgefahren hin.



Vorsicht!

Texte mit diesem Symbol machen Sie auf mögliche Schäden an Ihrem Fahrzeug aufmerksam.



Umwelthinweis

Texte mit diesem Symbol enthalten Hinweise zum Umweltschutz.



Hinweis

Texte mit diesem Symbol enthalten zusätzliche Informationen. ■

Wichtige Informationen

Wichtige Informationen. Verkehrssicherheit

Die Anforderungen im heutigen Straßenverkehr erfordern stets die volle Aufmerksamkeit der Verkehrsteilnehmer.

Nur wenn es die Verkehrssituation wirklich zulässt, sollte das Radiogerät mit seinen vielseitigen Funktionen bedient werden.



ACHTUNG!

- **Sie sollten sich vor Fahrtantritt mit den verschiedenen Funktionen des Radios vertraut machen.**
- **Eine hohe Lautstärke kann eine Gefahr für Sie und die anderen Verkehrsteilnehmer darstellen.**
- **Stellen Sie die Lautstärke so ein, dass Sie die Geräusche aus der Umgebung, z.B. Hupen, Sirenen usw., noch wahrnehmen können.**
- **Die Einstellungen des Radios sollten Sie bei stehendem Fahrzeug vornehmen, oder vom Beifahrer ausführen lassen.**




Hinweis

Wenn Ihnen das Radio mit dem Code abhanden kommt, wenden Sie sich an einen SEAT-Händler, der Ihnen gerne weiterhilft. ■

Einführung

Vor dem ersten Gebrauch

Vor dem ersten Umgang mit dem Gerät sollten folgende Schritte durchgeführt werden, um das Gerät sicher bedienen und die angebotenen Funktionen in vollem Umfang nutzen zu können:

✓ Beachten Sie die grundsätzlichen Sicherheitshinweise  .	⇒ Seite 6
✓ Machen Sie sich mit der Geräteübersicht vertraut.	⇒ Seite 8
✓ Verwenden Sie für den Media-Betrieb geeignete Datenträger.	⇒ Seite 19

Sicherheitshinweise

ACHTUNG!

Das Bedienen des Radiosystems während der Fahrt kann vom Verkehrsgeschehen ablenken und zu Unfällen führen.

- Beachten Sie die diesbezüglichen gesetzlichen Bestimmungen.
- Fahren Sie immer aufmerksam und verantwortungsvoll.
- Wählen Sie die Lautstärkeinstellungen so, dass akustische Signale von außen jederzeit gut hörbar sind (z. B. das Signalhorn der Rettungsdienste).

ACHTUNG!

Lose oder nicht richtig gesicherte externe Geräte können bei einem plötzlichen Fahr- oder Bremsmanöver sowie bei einem Unfall durch den Fahrzeuginnenraum geschleudert werden.

- Externe Geräte müssen während der Fahrt immer ordnungsgemäß und außerhalb der Airbagwirkungsbereiche befestigt werden.

ACHTUNG!

Anschlussleitungen externer Geräte können den Fahrer behindern.

- Verlegen Sie Anschlussleitungen so, dass der Fahrer nicht behindert wird.

ACHTUNG!

Beim Wechseln oder Anschluss einer Audioquelle kann es zu plötzlichen Lautstärkechwankungen kommen.

- Setzen Sie vor dem Wechsel oder Anschluss einer Audioquelle die Grundlautstärke herab ⇒ Seite 11.

ACHTUNG!

Wenn das Gehäuse eines CD/DVD-Spielers geöffnet wird, können Verletzungen durch nicht sichtbare Laserstrahlung verursacht werden.

- Lassen Sie CD/DVD-Spieler nur von einem Fachbetrieb reparieren.

**Vorsicht!**

- Achten Sie darauf, CDs immer gerade, im rechten Winkel zur Gerätefront, in das Laufwerk einzuschieben oder herauszunehmen, ohne sie zu verkanten und dadurch zu verkratzen ⇒ Seite 21.
- Eine zweite CD einzuschieben, während eine CD eingelegt ist oder ausgegeben wird, kann das CD-Laufwerk des Gerätes beschädigen. Warten Sie immer die CD-Ausgabe ab!

**Vorsicht!**

An einem Datenträger haftende Fremdkörper und unrunde Datenträger können das CD-Laufwerk beschädigen.

- Verwenden Sie nur saubere 12-cm-Standard-CDs!
 - Kleben Sie keine Aufkleber oder Ähnliches auf die CDs. Die Aufkleber können sich ablösen und das Laufwerk beschädigen.
 - Schieben Sie keine 8-cm-Single-CDs und unrunde CDs (Shape-CDs) ein.
 - Schieben Sie keine DVD-Plus, Dual Disc und Flip Disc ein, da diese dicker als normale CDs sind. ■

Geräteübersicht

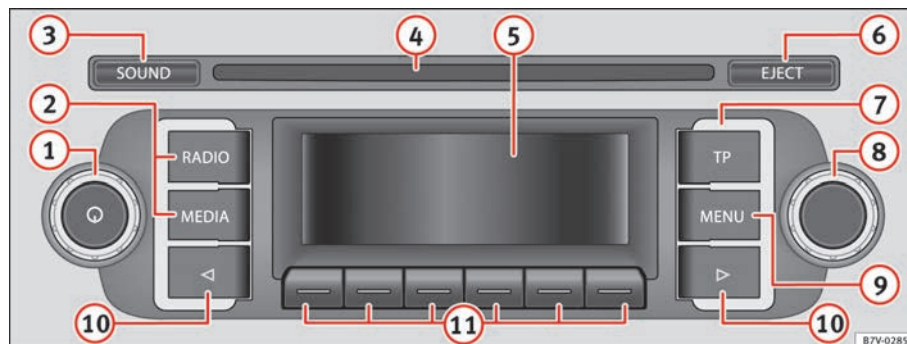


Abb. 1 Übersicht der Bedienelemente.

Pos.	⇒ Abb. 1 Bedienung	Siehe	
①	Dreh- und Druckknopf	Zum Ein- oder Ausschalten <i>drücken</i> .	⇒ Seite 10
		Zum Ändern der Lautstärke <i>drehen</i> .	⇒ Seite 11
②	Die Gerätetasten <i>drücken</i> um eine der folgenden Funktionen einzuschalten:		
	RADIO	Umschalten in den Radio-Betrieb. Auswahl des Frequenzbereichs im Radio-Betrieb.	⇒ Seite 12
	MEDIA	Umschalten in den Media-Betrieb. Umschalten auf eine andere Medienquelle im Media-Betrieb.	⇒ Seite 19
③	SOUND	Klangeinstellungen und Lautstärkeverteilung ändern.	⇒ Seite 28
④	CD-Schacht.		⇒ Seite 21
⑤	Display		


Pos.	⇒ Abb. 1 Bedienung		Siehe
6	EJECT CD-Auswurfaste		⇒ Seite 21
7	TP	Verkehrsfunk (Traffic Program) ein- oder ausschalten.	⇒ Seite 17
8	Einstellknopf: Die Funktion ist vom jeweiligen Betriebszustand abhängig.		
	Radio-Betrieb:	Zum Starten und Stoppen der automatischen Sendersuche (SCAN) <i>drücken</i> .	⇒ Seite 14
		Zur manuellen Sendereinstellung <i>drehen</i> .	⇒ Seite 14
	Media-Betrieb:	Zum Titelwechsel <i>drehen</i> .	⇒ Seite 24
		Zum Starten und Stoppen der Anspielautomatik (SCAN) <i>drücken</i> .	⇒ Seite 25
	SOUND-Menü:	Zum Ändern einer Klang- oder Lautstärkeeinstellung <i>drehen</i> .	⇒ Seite 28
	Einstellungen (SETUP):	Zum Ändern einer Einstellung <i>drehen</i> .	⇒ Seite 29
9	MENU Zusatzfunktionen anzeigen		
	Zusatzfunktionen für den Radio-Betrieb anzeigen (SCN, AS).		⇒ Seite 12
	Aus jedem Menü die Funktionstaste SET zum Aufruf der Geräteeinstellungen einblenden (SETUP).		⇒ Seite 29
10	Pfeiltasten ⏪ und ⏩		
	Radio-Betrieb:	Zum Durchschalten der empfangbaren oder gespeicherten Sender <i>drücken</i> .	⇒ Seite 13
	Media-Betrieb:	Zum Titelwechsel <i>kurz drücken</i> oder für den schnellen Vor- und Rücklauf <i>gedrückt halten</i> .	⇒ Seite 24
11	Funktionstasten: Die aktuelle Funktion wird über der jeweiligen Funktionstaste im Display angezeigt.		⇒ Seite 11 ■

Grundsätzliches zur Bedienung

Einleitung

Senderwechsel und Lautstärkeinstellungen können auch über das Multifunktionslenkrad vorgenommen werden.

Ergänzende Informationen:

- Sicherheitshinweise  ⇒ Seite 6
- Geräteübersicht ⇒ Seite 8
- Multifunktionslenkrad ⇒ Heft „Bedienungsanleitung“



Vorsicht!


Für die Bedienung des Geräts reicht ein leichter Tastendruck aus.



Hinweis

- Eine Taste nie länger als 10 Minuten gedrückt halten. Das Gerät interpretiert dies sonst als Fehlfunktion (*verklemmte Taste*).
- Aufgrund länderspezifischer Gesetzesanforderungen sind ab einer bestimmten Geschwindigkeit einige Funktionen im Display möglicherweise nicht mehr auswählbar.
- Die Gummimatte der Ablage unter dem Radio kann herausgenommen werden.
- Das Betreiben eines Mobiltelefons im Fahrzeug kann Geräusche in den Lautsprechern verursachen.
- Bei einigen Fahrzeugen mit Parkdistanzkontrolle wird bei eingelegetem Rückwärtsgang die Lautstärke der aktuellen Audioquelle automatisch abgesenkt. ■

Ein- und ausschalten

Funktion	Aktivierung
Gerät manuell ein- oder ausschalten.	Drücken kurz Sie den Dreh-/Druckknopf  . Bei abgezogenem Zündschlüssel schaltet das Gerät nach etwa 30 Minuten automatisch ab (Nachlaufzeit).
Gerät automatisch einschalten.	Fahrzeugschlüssel in das Zündschloss stecken. Das Gerät schaltet sich automatisch ein, wenn es beim vorherigen Abziehen des Zündschlüssels eingeschaltet war.
Gerät automatisch ausschalten.	Fahrzeugschlüssel aus dem Zündschloss ziehen.

Nach dem Einschalten startet das System. Die letzte Audioquelle wird in der zuletzt eingestellten Lautstärke wiedergegeben, sofern diese die vorgeählte „Einschallt Lautstärke“ nicht überschreitet (**ON-VOLUME** ⇒ Seite 29).

Energiemanagement

Sinkt bei ausgeschalteter Zündung und eingeschaltetem Gerät die Batteriespannung unter die Mindestbordnetzspannung ertönt ein Signalton und es wird **LOW BATTERY** angezeigt. Das Radio sollte in diesem Fall ausgeschaltet werden.





Wenn die Batteriespannung noch weiter absinkt, wird kurzzeitig **RADIO OFF** angezeigt und das Gerät schaltet sich automatisch aus.

Diebstahlsicherungscode

Nach der ersten Eingabe des Codes der Diebstahlsicherungs Codierung im Fahrzeug bleibt dieser Code gespeichert (Komfort-Radiocodierung). Der Diebstahlsicherungscode muss nur dann nochmals eingegeben werden, wenn das Gerät in einem anderen Fahrzeug eingebaut wird (Anzeige: zuerst **SAFE** und dann **CODE** und **1000**). Wenden Sie sich in diesem Fall an einen SEAT-Betrieb. ▶

Wenn nur die Batterie abgeklemmt worden ist, muss der Diebstahlsicherungscode **nicht** nochmals eingegeben werden. ■

Grundlautstärke ändern

Funktion	Aktivierung
Lautstärke erhöhen.	Lautstärkeregler  nach rechts drehen oder Taste  am Multifunktionslenkrad drücken.
Lautstärke herabsetzen.	Lautstärkeregler  nach links drehen oder Taste  am Multifunktionslenkrad drücken.

Bei „0“ ist das Gerät stummgeschaltet (Anzeige: ) und die aktuell gespielte Medienquelle wird angehalten.

Änderungen an der Lautstärke werden im Display durch einen „Balken“ dargestellt.

Einige Lautstärkeeinstellungen und -anpassungen können voreingestellt werden ⇒ Seite 29.

Vorsicht!

Durch eine zu laute oder verzerrte Wiedergabe können die Fahrzeuglautsprecher beschädigt werden.

Hinweis



Wenn die Grundlautstärke am Radiosystem für die Wiedergabe einer Audioquelle stark erhöht wurde (z. B. aufgrund der sehr leisen Audioausgabe einer externen Audioquelle), sollte die Lautstärke vor dem Wechsel der Audioquellen herabgesetzt werden. ■

Bezeichnung von Bedienelementen

Allgemeine Übersicht


- Dreh- und Druckknöpfe.
- Beschriftete **Gerätetasten** (Hardkeys).
- **Funktionstasten** (Softkeys).


Dreh- und Druckknöpfe

Der linke Dreh- und Druckknopf ⇒ Seite 8, Abb. 1  wird als Lautstärkeregler  oder Ein- und Ausschalter bezeichnet.

Der rechte Dreh- und Druckknopf ⇒ Seite 8, Abb. 1  wird als Einstellknopf bezeichnet.

Gerätetasten und Funktionstasten

Die beschrifteten Tasten am Gerät werden als „Gerätetasten“ bezeichnet und durch ein Tastensymbol mit blauem Inhalt dargestellt, z. B. Gerätetaste .

Unterhalb des Displays befinden sich sechs unbeschriftete Gerätetasten ⇒ Seite 8, Abb. 1 . Diese Gerätetasten werden als „Funktionstasten“ bezeichnet, da deren aktuelle Funktion sich dem aktuellen Betriebszustand entsprechend ändert.

Mit welcher Funktion eine Funktionstaste derzeit belegt ist, wird direkt über der entsprechenden Funktionstaste in der untersten Displayzeile angezeigt (z. B. ⇒ Seite 14, Abb. 6). ■

Audio-Betrieb

Radio

Einleitung

Ergänzende Informationen:

- Sicherheitshinweise \triangle ⇒ Seite 6
- Geräteübersicht ⇒ Seite 8
- TP-Funktion (Traffic Program) ⇒ Seite 17
- Einstellungsmenüs ⇒ Seite 28



Hinweis

- Parkhäuser, Tunnel, hohe Gebäude oder Berge können das Radiosignal stören.
- Folien oder metallbeschichtete Aufkleber an den Fensterscheiben können bei Fahrzeugen mit Scheibenantennen den Empfang beeinträchtigen. ■

Hauptmenü RADIO



Abb. 2 Hauptmenü RADIO: Speicherebene und Frequenzbereich auswählen.



Abb. 3 Hauptmenü RADIO: Anzeige der Stationstasten.

Radio-Betrieb starten

- Gerätetaste **RADIO** drücken.

Der aktuell gehörte Sender wird in der Mitte des Displays angezeigt (in ⇒ Abb. 2: **RADIO 3**).

Nach dem Umschalten in den Radio-Betrieb werden in der unteren Displayzeile zunächst die auswählbaren Frequenzbereiche angezeigt (FM, AM). Nach etwa 5 Sekunden werden stattdessen „Stationstasten“ angezeigt ⇒ Abb. 3. Auf Stationstasten können Sender gespeichert werden ⇒ Seite 15. ▶

RDS (Radio Data System)

Bei ausreichend gutem Empfang wird bei RDS-fähigen Radiosendern statt der Senderfrequenz der Sendername angezeigt (in [Seite 12, Abb. 2: Radio 1](#)).

Über RDS ist eine „automatische Senderverfolgung“ möglich. Dabei wird während der Fahrt immer zu der Frequenz des aktuellen Senders gewechselt, die derzeit den besten Empfang verspricht. Bei ungünstigen Empfangsbedingungen kann das Prüfen von Alternativfrequenzen kurzzeitig zur Stummschaltung des Geräts führen. ■

Frequenzbereich wechseln

Der aktuell gewählte Frequenzbereich (FM bzw. AM) wird oberhalb der Senderanzeige angezeigt.

- Im Radio-Betrieb die Gerätetaste **[RADIO]** kurz drücken, um die Funktionstasten **[FM1]**, **[FM2]**, **[AM1]** und **[AM2]** einzublenden ⇒ [Seite 12, Abb. 2](#).
- Eine der Funktionstasten **[FM]** oder **[AM]** drücken, um in den FM- oder AM-Frequenzbereich zu wechseln ⇒ [Seite 12, Abb. 2](#).
- *Alternativ:* Die Gerätetaste **[MEDIA]** mehrmals drücken, um die unteren Funktionstasten nacheinander durchzuschalten. ■

Sender wechseln



Abb. 4 Wechsel zum nächsten empfangbaren Sender über die Pfeiltasten.



Abb. 5 Senderwechsel über die Pfeiltasten nur zu gespeicherten Sendern möglich.

Entsprechend der für den Suchmodus (**SEEK MODE**) gewählten Einstellung wird zwischen allen empfangbaren oder nur zu gespeicherten Sendern gewechselt (**SETUP** siehe Seite 29).

- Drücken Sie kurz die Pfeiltaste **[◀]** oder **[▶]**.



Status	Effekt
Radio-Betrieb mit Anzeige von <...> in der mittleren Displayzeile ⇒ Seite 13, Abb. 4.	Wechselt zum nächsten empfangbaren Sender des gewählten Frequenzbereichs.
Radio-Betrieb mit Anzeige von <...> in der mittleren Displayzeile und Anzeige: TP.	Wechselt zum nächsten empfangbaren Verkehrsfunksender (TP-Funktion: Siehe Seite 17).
Radio-Betrieb mit Anzeige von <...> in der unteren Displayzeile ⇒ Seite 13, Abb. 5.	Wechselt zum nächsten gespeicherten Sender (Sendern speichern: Siehe ab Seite 15).

Senderfrequenz manuell einstellen

- Den gewünschten Frequenzbereich auswählen ⇒ Seite 12.
- Einstellknopf ⇒ Seite 8, Abb. 1 (8) drehen, bis die gewünschte Senderfrequenz (z. B. **89.9 MHz**) im Display angezeigt wird. ■

Automatische Sendersuche (SCAN)



Abb. 6 MENÜ Zusatzfunktionen im Radio-Betrieb: automatische Sendersuche (SCAN), Autostore (AS) und Setup (SET).

Bei laufender automatischer Sendersuche werden immer **alle empfangbaren** Sender des aktuellen Frequenzbereichs für jeweils 10 Sekunden angespielt.

Automatische Sendersuche starten und stoppen

- Im Radio-Betrieb den gewünschten Frequenzbereich wählen ⇒ Seite 12.
- Einstellknopf ⇒ Seite 8, Abb. 1 (8) drücken, um die automatische Sendersuche zu starten.
- *Alternativ:* Gerätetaste **MENU** ⇒ Seite 8, Abb. 1 (9) drücken und automatische Sendersuche über die Funktionstaste **SCAN** starten.

Die automatische Sendersuche startet mit dem nächsten Sender. Im Display werden die Zusatzfunktionen für den Radio-Betrieb angezeigt und die Funktionstaste **SCAN** ist unterstrichen dargestellt ⇒ Abb. 6.

- Einstellknopf oder Funktionstaste **SCAN** drücken, um die automatische Sendersuche beim angespielten Sender zu beenden.

Sonderfall: SEEK MODE ▶PRESET◀

Auch wenn für den Senderwechsel die Auswahl nur aus gespeicherten Sendern festgelegt ist (**SEEK MODE ▶PRESET◀** ⇒ Seite 29), werden nacheinander **alle empfangbaren Sender** nach Beenden der automatischen Sendersuche über die Pfeiltasten durchgeschaltet ⇒ Seite 13, Abb. 4.

Erst wenn ein Sender über eine Stationstaste aufgerufen wurde, wird wieder die eigentliche Einstellung für den **SEEK MODE** übernommen ⇒ Seite 13, Abb. 5. ■

Speicherebenen und Anzeige von Stationstasten



Abb. 7 Frequenzbereich und Speicherebene auswählen.



Abb. 8 Stationstasten der Speicherebene FM1.

Für jeden Frequenzbereich (**FM** und **AM**) stehen zwei Speicherebenen (**FM1/FM2** und **AM1/AM2**) mit jeweils sechs Stationstasten zur Verfügung.

Speicherebene wechseln

- Im Radio-Betrieb die Gerätetaste **RADIO** kurz drücken, um die auswählbaren Speicherebenen für die Frequenzbereiche (FM, AM) anzuzeigen ⇒ **Abb. 7**.
- Innerhalb von 5 Sekunden eine der unteren Funktionstasten kurz drücken, um den entsprechenden Frequenzbereich in der Ansicht der ersten oder zweiten Speicherebene zu öffnen (hier: **FM1**).
- *Alternativ:* Die Gerätetaste **RADIO** mehrmals drücken, um die Frequenzbereiche und Speicherebenen nacheinander durchzuschalten.

Nach einigen Sekunden werden die Stationstasten der ausgewählten Speicherebene angezeigt.

Frequenz	Speicherebenen	Angezeigte Stationstasten
FM	FM1	1 bis 6
	FM2	7 bis 12
AM	AM1	1 bis 6
	AM2	7 bis 12

Stationstasten einer Speicherebene können manuell oder automatisch belegt werden ⇒ Seite 16. ■

Sender speichern



Abb. 9 Sender in der Speicherebene FM1 auf der Stationstaste 2 gespeichert.



Abb. 10 MENÜ Zusatzfunktionen im Radio-Betrieb: automatische Sendersuche (SCN), Autostore (AS) und Setup (SET).

Bereits gespeicherte Sender werden überschrieben, wenn in derselben Speicherebene auf derselben Stationstaste ein anderer Sender gespeichert wird.

Einzelne Stationstasten manuell belegen

- Frequenzbereich und Speicherebene auswählen (in Abb. 9: FM1).
- Sender auswählen.
- Gewünschte Stationstaste **gedrückt halten**, bis ein Signalton ertönt.
- Der derzeit gehörte Sender (RADIO 1) ist dann auf dieser Stationstaste gespeichert.

Die Stationstaste, auf welcher der gehörte Sender gespeichert ist, wird unterstrichen dargestellt Abb. 9.

Sender mit Autostore (AS) automatisch speichern

Mit der Autostore-Funktion werden auf den sechs Stationstasten der aktuellen Speicherebene die vor Ort am besten zu empfangenden Sender gespeichert.

- Frequenzbereich und Speicherebene auswählen.
- Gerätetaste (MENU) drücken, um die Zusatzfunktionen zu öffnen ⇒ Abb. 10.
- Funktionstaste (AS) gedrückt halten, bis STORE angezeigt wird.
- Der Vorgang kann einige Sekunden dauern. Die Anzeige STORE verschwindet, wenn die Speicherung beendet ist. ■

Gespeicherte Sender aufrufen



Abb. 11 Radio-Betrieb Anzeige: Senderwechsel über Pfeiltasten nur zu gespeicherten Sendern möglich.

- Frequenzbereich und Speicherebene auswählen, in welcher der gesuchte Sender gespeichert ist (auf Abb. 9: FM1).
- Stationstaste, auf welcher der gewünschte Sender gespeichert ist, **kurz drücken**.
- Oder: Einstellungsabhängig (SEEK MODE) können die gespeicherten Sender über die Pfeiltasten (◀) und (▶) durchgeschaltet werden ⇒ Seite 29. ▶

Ein gespeicherter Sender kann nur dann gespielt werden, wenn er am aktuellen Ort auch empfangbar ist. ■


TP-Funktion (Traffic Program)

Einleitung

Während die Verkehrsfunküberwachung funktionsbereit ist (Anzeige: **TP**), werden Verkehrsdurchsagen in den laufenden Audio-Betrieb eingespielt.

Im AM-Frequenzbereich ist eine Verkehrsfunküberwachung **nicht** möglich.

Ergänzende Informationen:

- Sicherheitshinweise  ⇒ Seite 6
- Geräteübersicht ⇒ Seite 8
- Radio-Betrieb ⇒ Seite 12
- Einstellungs-menü ⇒ Seite 28 ■

Verkehrsfunküberwachung über die TP-Funktion






Abb. 12 TP-Funktion eingeschaltet und funktionsbereit.

Eine Verkehrsfunküberwachung über die TP-Funktion ist nur möglich, solange ein Verkehrsfunksender empfangbar ist.

Einige Sender ohne eigenen Verkehrsfunk unterstützen die TP-Funktion, indem sie mit einem Verkehrsfunksender korrespondieren (EON). Verkehrsdurchsagen des korrespondierenden Verkehrsfunksenders werden in den laufenden Audio-Betrieb eingespielt.



TP-Funktion ein- und ausschalten

- Gerätetaste  ⇒ Seite 8, Abb. 1  drücken.
- Wenn der derzeit im **FM-Betrieb** gehörte Sender die TP-Funktion **nicht** unterstützt, wird automatisch ein entsprechender Sender gesucht.
- Die eingeschaltete TP-Funktion wird durch Drücken der Gerätetaste  ausgeschaltet.

Aktiviere TP-Funktion

Solange die Verkehrsfunküberwachung eingeschaltet und funktionsbereit ist, wird **TP** im Display angezeigt ⇒ Abb. 12.

Im **Radio-Betrieb** muss der **gehörte** Sender die TP-Funktion unterstützen. Wenn ein Sender über die Stationstasten ausgewählt oder manuell eingestellt wurde, der die TP-Funktion **nicht** unterstützt, ist eine Verkehrsfunküberwachung nicht möglich (Anzeige: **NO TP**).

Wenn der gehörte Verkehrsfunksender nicht mehr empfangbar ist, wird ebenfalls **NO TP** angezeigt und es muss manuell eine Sendersuche über die Pfeiltasten  und  gestartet werden ⇒ Seite 13.

Bei einer Sendersuche über die Pfeiltasten oder die SCAN-Funktion werden nur Sender gesucht, die die TP-Funktion unterstützen.



Im **Media-Betrieb** oder während das Gerät stummgeschaltet ist (Mute), wird im Hintergrund immer automatisch ein empfangbarer Verkehrsfunksender eingestellt, solange ein solcher empfangbar ist. Situationsbedingt kann dieser Vorgang einige Zeit dauern. ■

Eingehende Verkehrsdurchsage (INFO)



Abb. 13 Eingehende Verkehrsdurchsage.

Eine eingehende Verkehrsdurchsage (Anzeige: **INFO**) wird in den laufenden Audio-Betrieb eingespielt ⇒ [Abb. 13](#).


- Wenn erforderlich, schaltet der eigestellte Sender für die Dauer der Durchsage auf den korrespondierenden Verkehrsfunksender um (EON).
- Der Media-Betrieb wird angehalten und die Lautstärke wird entsprechend der Voreinstellungen angepasst.
- Während der Durchsage kann die Verkehrsdurchsagenlautstärke mit dem Lautstärkeregler  verändert werden. Diese Einstellung wird für folgende Durchsagen übernommen.
- Die Einspielung der Verkehrsdurchsage kann durch Drücken der Gerätetaste  beendet werden. Die TP-Funktion bleibt in Bereitschaft und eine folgende Verkehrsdurchsage wird wieder in den laufenden Audio-Betrieb eingespielt. ■

Media-Betrieb

Einleitung

Als „**Medienquellen**“ werden im Folgenden Audioquellen bezeichnet, die auf unterschiedlichen Datenträgern (z. B. CD, externer MP3-Player) Audiodateien enthalten. Diese Audiodateien können über die entsprechenden Laufwerke oder Audioeingänge des Radiosystems wiedergegeben werden (internes CD-Laufwerk, externer CD-Wechsler, Multimedia-Anschluss AUX-IN).




Ergänzende Informationen:

- Sicherheitshinweise  ⇒ Seite 6
- Geräteübersicht ⇒ Seite 8
- Einstellungs-menüs ⇒ Seite 28 ■

Anforderungen an Medienquellen und Audiodateien

Werkseitig eingebaute CD-Player entsprechen der Sicherheitsklasse 1 nach DIN IEC 76 (CO) 6/ VDE 0837.

In das Gerät dürfen nur 12-cm-Standard-CDs eingeschoben werden.

Medienquelle	Voraussetzungen zum Abspielen
 Audio-CDs mit CD-Digital-Audio-Markenzeichen  .	CD-Digital-Audio-Spezifizierung.
 CD-ROM, CD-R, CD-RW bis max. 700 MB (megabyte) gemäß der Norm ISO 9660 oder dem Dateisystem Joliet.	MP3-Dateien (.mp3) mit Bitraten von 48 bis 320 kbit/s oder variabler Bitrate. Dateinamen nicht länger als 64 Zeichen. Ordnerstrukturen mit maximal zehn Ebenen. Max. 120 Ordner und max. 500 Dateien auf einem Datenträger. Playlisten in den Formaten PLS, M3U und WPL. Playlisten nicht größer als 20 kB und mit nicht mehr als 250 Verknüpfungen. Max. 32 Playlisten auf einem Datenträger.
Externe Audioquelle.	3,5 mm Klinkestecker zur Audioausgabe anschließbar ⇒ Seite 26.

Einschränkungen und Hinweise

Verschmutzungen, hohe Temperaturen und mechanische Beschädigungen können einen Datenträger unbrauchbar machen. Beachten Sie die Hinweise des Datenträgerherstellers.

Qualitätsunterschiede bei Datenträgern unterschiedlicher Hersteller können bei der Wiedergabe zu Problemen führen.

Beachten Sie die gesetzlichen Bestimmungen zum Urheberrecht!

CDs werden nicht abgespielt, wenn sie im UDF- oder Direct-CD-Format aufgenommen wurden. Unter Windows Vista[®] das Format beachten.

Die Konfiguration eines Datenträgers oder zur Aufnahme verwendete Geräte und Programme können dazu führen, dass einzelne Titel oder der Datenträger nicht lesbar sind. Informationen darüber, wie Audiodateien und Datenträger am besten zu erstellen sind (Kompressionsrate, ID3-Tag etc.), findet man beispielsweise im Internet. ▶

Das Einlesen eines Datenträgers mit komprimierten Audiodateien (MP3) dauert wegen der größeren Datenmenge länger als das Einlesen einer „normalen“ Audio-CD. Auch komplexe Ordnerstrukturen können das Einlesen verzögern.

Playlisten legen nur eine bestimmte Abspielreihenfolge fest. In Playlisten sind *keine* Dateien gespeichert. Playlisten werden *nicht* abgespielt, wenn die Dateien auf dem Datenträger *nicht* dort gespeichert sind, wohin die Playliste verweist (relative Pfadangaben). ■

Abspielreihenfolge von Dateien und Ordnern

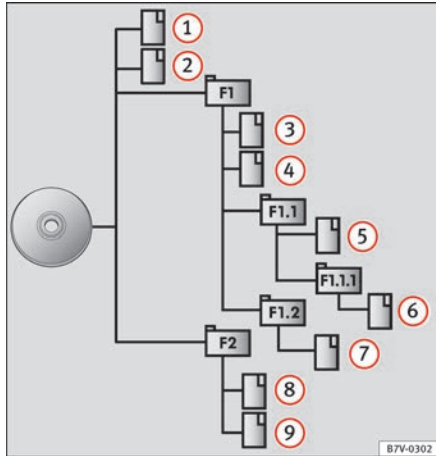









Abb. 14 Mögliche Struktur einer MP3-CD.

Entsprechend ihrem Namen auf dem Datenträger sind Titel, Ordner und Playlisten untereinander in numerischer oder alphabetischer Reihenfolge sortiert.


Unterordner werden dabei wie Ordner behandelt und entsprechend ihrer Reihenfolge auf der CD durchnummeriert.

Die Abbildung **Abb. 14** zeigt als Beispiel eine typische MP3-CD, die Titel , Ordner  und Unterordner enthält.

Die Titel und Ordner dieser CD werden demnach in der folgenden Reihenfolge angezeigt und abgespielt:

Titel	Aus Ordner	Anzeige am Radiodisplay
① und ②	Stammverzeichnis	ROOT
③ und ④	F1	 01
⑤	F1.1	 02
⑥	F1.1.1	 03
⑦	F1.2	 04
⑧ und ⑨	F2	 05

Playlisten  werden bei der Abspielreihenfolge wie Ordner behandelt. ■

Auf einem Datenträger sind Audiodateien  oftmals über Dateiodner  und Playlisten  sortiert, um so eine bestimmte Abspielreihenfolge festzulegen.

Hauptmenü MEDIA



Abb. 15 Hauptmenü MEDIA: Anzeige der verfügbaren Medienquellen.



Abb. 16 Hauptmenü MEDIA: Wiedergabe einer MP3-CD.

Im Media-Betrieb können unterschiedliche Medienquellen ausgewählt und gesteuert werden.

- Drücken Sie die Gerätetaste **(MEDIA)**.

Die Wiedergabe der zuletzt gespielten Medienquelle wird fortgesetzt.

Wenn **nicht** in den Media-Betrieb gewechselt werden kann, ist keine abspielbare Medienquelle verfügbar (Anzeige: **NO CD**).

In der Mitte der oberen Displayzeile wird die Art der gespielten Medienquelle angezeigt (in Abb. 15: **MP3**). Dahinter wird die Titellaufzeit angezeigt.

In der mittleren Displayzeile wird der gespielte Titel angezeigt ⇒ Seite 23.

Nach dem Umschalten in den Media-Betrieb werden in der unteren Displayzeile zunächst die auswählbaren Medienquellen angezeigt (**CD, AUX**) ⇒ Seite 23. Nach etwa 5 Sekunden werden hier die Zusatzfunktionen zur Wiedergabe und Titelsuche sowie Anzeige der gespielten Medienquelle angezeigt ⇒ Abb. 16. Die Auswahl ist abhängig von dem eingelegten Datenträger.

Taste	Funktion	Siehe
(SCN)	Anspielautomatik (SCAN)	⇒ Seite 25
(MIX)	Zufallswiedergabe	⇒ Seite 25
(↑) und (↓)	Ordnerstruktur durchsuchen.	⇒ Seite 24
(INF)	Art der Titelinformation wechseln	⇒ Seite 23
(SCR)	Titelinformation scrollen (Lauftext).	⇒ Seite 23

CD einlegen oder ausgeben




Abb. 17 Hauptmenü MEDIA: Wiedergabe einer Audio-CD ohne CD-Text.

Das interne CD-Laufwerk kann sowohl Audio-CDs als auch MP3-CDs abspielen.


Eine Audio-CD wird als **CD** ⇒ Seite 21, Abb. 17, eine MP3-CD als **MP3** angezeigt ⇒ Seite 21, Abb. 16.

Einlegen einer CD

- Halten Sie die CD mit der beschrifteten Seite nach oben.
- Schieben Sie die CD nur so weit in den CD-Schacht ⇒ Seite 8, Abb. 1  ein, bis sie automatisch eingezogen wird.
- Die Wiedergabe startet nach dem Einlegen automatisch.

Wenn eine CD in das interne CD-Laufwerk eingelegt ist, wird **CD-IN** oben links im Display angezeigt.

CDs auswerfen

- Drücken Sie die Gerätetaste .
- Die eingelegte CD wird in Ausgabeposition gefahren und muss innerhalb von 10 Sekunden entnommen werden.

Wenn die CD nicht innerhalb von 10 Sekunden entnommen wird, wird sie aus Sicherheitsgründen wieder eingezogen.

Fehlermeldungen im Display

Ein Lesefehler wird durch **ERROR** in der Titelzeile angezeigt.

Eine Fehlermeldung in der unteren Displayzeile weist auf die mögliche Fehlerursache hin.

Anzeige	Bedeutung und Auswirkung
NO CD	Kein lesbarer Datenträger. Wechsel in den Media-Betrieb nicht möglich.
CD ROM	Daten-CD eingelegt. CD wird ausgegeben.
CHECK CD	Eingelegte CD nicht lesbar. CD wird ausgegeben. Prüfen Sie die CD auf Beschädigungen.
TEMPERATURE	CD-Laufwerk zu heiß. CDs werden nicht mehr angenommen. Andere Audioquelle wird gespielt.
SERVICE	CD-Laufwerk mechanisch defekt. Wenden Sie sich an einen Fachbetrieb.



Hinweis

Auf schlechten Straßen und bei heftigen Vibrationen können Sprünge bei der Wiedergabe auftreten. ■

Medienquelle auswählen



Abb. 18 Media-Auswahlmenü: CD aus dem internen CD-Laufwerk wird gespielt.

Beim Umschalten in den Media-Betrieb werden die auswählbaren Medienquellen für etwa 5 Sekunden in der unteren Displayzeile angezeigt. Die aktuell gespielte Medienquelle ist unterstrichen dargestellt ⇒ Abb. 18.

Media-Auswahlmenü manuell öffnen und Medienquelle auswählen

- Im Media-Betrieb Gerätetaste **[MEDIA]** kurz drücken, um das *Media-Auswahlmenü* erneut einzublenden ⇒ Abb. 18.
- Gewünschte Medienquelle durch Drücken der entsprechenden Funktionstaste aufrufen.
- *Alternativ:* Gerätetaste **[MEDIA]** wiederholt drücken, um die verfügbaren Medienquellen nacheinander durchzuschalten.

Funktions-taste	Medienquelle	Siehe
[CD]	Audio- oder MP3-CD im internen CD-Laufwerk.	⇒ Seite 21
[AUX]	Externe Audioquelle im Multimedia-Anschluss AUX-IN.	⇒ Seite 26

Wenn eine zuvor gespielte Medienquelle erneut ausgewählt wird, wird die Wiedergabe an der zuletzt gespielten Stelle fortgesetzt. *Ausnahme:* Externe Audioquelle im Multimedia-Anschluss AUX-IN ⇒ Seite 26. ■

Anzeige von Titelinformationen



Abb. 19 Titelinformationen einer gespielten Audio-CD ohne CD-Text.



Abb. 20 Titelinformationen einer gespielten MP3-CD.

Bei Audio-CDs ohne CD-Text wird in der mittleren Displayzeile nur **TRACK** und die Titelnummer entsprechend der Reihenfolge auf dem Datenträger angezeigt ⇒ Abb. 19.

Für Audiodateien, die zusätzliche Titelinformationen enthalten (CD-Text , ID3-Tag bei MP3-Dateien), können unterschiedliche Titelinformationen angezeigt werden. ▶

Anzeige von Titelinformationen ändern

Links in der oberen Displayzeile wird die Art der ausgewählten Titelinformation angezeigt (in [Seite 23](#), [Abb. 20](#): **TITLE**).

- Kurz die Funktionstaste **(INF)** drücken, um die Art der angezeigten Titelinformation zu wechseln.

Anzeige	Titelinformation
TITLE	Titelname
ARTIST	Interpret
ALBUM	Albumname
FILE	Dateiname (nur MP3-Betrieb).
FOLDER oder PLAYL	Ordnername (nur MP3-Betrieb). Name der Playliste (nur MP3-Betrieb).
CD-IN	Speicherort gemäß Abspielreihenfolge ⇒ Seite 20 .

Ist die ausgewählte Titelinformation für die Anzeige in der mittleren Displayzeile zu lang, wird unten rechts die Funktionstaste **(SCR)** eingeblendet ⇒ [Seite 23](#), [Abb. 20](#).

- Funktionstaste **(SCR)** kurz drücken, um die angezeigte Titelinformation einmalig als Lauftext anzuzeigen. ■

Manueller Titelwechsel



Abb. 21 Titelanzeige im MP3-Betrieb.



Abb. 22 Anzeige des Speicherorts beim Titelwechsel im MP3-Betrieb.

Media-Betrieb starten.

Die Titel der gehörten CD können nacheinander durchgeschaltet werden.

Weitere Informationen über die Abspielreihenfolge und deren Anzeige bei MP3-CDs finden Sie auf ⇒ [Seite 20](#). ▶

Titel mit Pfeiltasten durchschalten

Pfeiltasten	Effekt
Einmal kurz drücken.	◀: An den Anfang des aktuellen Titels.
	▶: Zum nächsten Titel.
Zweimal kurz hintereinander drücken.	◀: An den Anfang des vorherigen Titels.
Gedrückt halten.	◀: Schneller Rücklauf.
	▶: Schneller Vorlauf.

Alternativ können Titel auch durch Drehen des Einstellknopfs ⇒ Seite 8, Abb. 1 (8) gewechselt werden.

Ordner im MP3-Betrieb wechseln

- Funktionstaste (E1) oder (E4) ⇒ Seite 24, Abb. 21 drücken, um zum ersten Titel des nächsten oder letzten Ordners zu wechseln.

Bei einem Ordner- oder Titelwechsel wird für einige Sekunden der Speicherort angezeigt (in Seite 24, Abb. 22: Ordner 1 Titelnummer 4). Nach etwa 5 Sekunden werden wieder die ausgewählten Titelinformationen angezeigt (hier: **TITLE**). ■

Wiedergabemodus wechseln (SCN und MIX)



Abb. 23 Hauptmenü MEDIA: Wiedergabemodus Zufallswiedergabe aktiv.



Abb. 24 Hauptmenü MEDIA: Zufallswiedergabe nur aus dem gespielten Ordner ausgewählt.

Im MP3-Betrieb kann der Wiedergabemodus auf den aktuellen Ordner beschränkt oder auf die gesamte CD ausgedehnt werden.

Abspielreihenfolge von Dateien und Ordnern beachten ⇒ Seite 20.

Wiedergabemodus starten und beenden

Der aktive Wiedergabemodus wird durch eine unterstrichene Funktionstaste dargestellt (in Abb. 23: **MIX**). ▶

Funktion	Funktionstaste	Quelle	Bedienung	Anzeige	Effekt
Anspielautomatik	[SCN]	MP3-CD	Einmal drücken.	SCAN FOLDER	Nur die Titel aus dem aktuell gespielten Ordner (Folder) werden für jeweils 10 Sekunden angespielt.
			Zweimal drücken.	SCAN CD	Alle Titel der gespielten CD werden für jeweils 10 Sekunden angespielt.
		Audio-CD	Einmal drücken.	SCAN CD	Alle Titel der gespielten CD werden für jeweils 10 Sekunden angespielt.
Alternativ: Einstellknopf ⇒ Seite 8, Abb. 1 (8) drücken, um die Anspielautomatik zu starten oder zu stoppen.					
Zufallswiedergabe	[MIX]	MP3-CD	Einmal drücken.	MIX FOLDER	Nur die Titel aus dem aktuell gespielten Ordner werden in zufälliger Reihenfolge abgespielt ⇒ Seite 25, Abb. 24.
			Zweimal drücken.	MIX CD	Alle Titel der gespielten CD werden in zufälliger Reihenfolge abgespielt.
		Audio-CD	Einmal drücken.	MIX CD	Alle Titel der gespielten CD werden in zufälliger Reihenfolge abgespielt.
Drücken Sie erneut die Funktionstaste [SCN] oder [MIX], um den laufenden Wiedergabemodus mit dem aktuellen Titel zu beenden.					

Die Anspielautomatik startet mit dem nächsten Titel und wird automatisch beendet, wenn alle Titel des gewählten Ordners oder der gewählten CD abgespielt wurden.

Die Zufallswiedergabe bleibt für die entsprechende Medienquelle so lange eingeschaltet, bis sie dort beendet wird. ■

Angeschlossene externe Audioquelle am Multimedia-Anschluss AUX-IN*



Abb. 25 Media-Auswahlmenü.

Je nach Fahrzeugmodell befindet sich der Multimedia-Anschluss AUX-IN im Handschuhfach, an der Mittelkonsole oder in der Armauflage zwischen den Vordersitzen.

Der Multimedia-Anschluss AUX-IN kann nur mit einem 3,5 mm Klinkenstecker betrieben werden.

Eine angeschlossene externe Audioquelle kann nur über die Fahrzeuglautsprecher wiedergegeben, aber **nicht** über das Radiosystem gesteuert werden.

Eine angeschlossene externe Audioquelle wird durch **AUX** im *Media-Auswahlmenü* angezeigt.

Wenn **AUX** nicht angezeigt wird, muss **AUX** im *SETUP-Menü* aktiviert werden ⇒ Seite 29.

Externe Audioquelle an Multimedia-Anschluss AUX-IN anschließen

- Grundlautstärke am Radiosystem herabsetzen ⇒ Seite 11.
- Externe Audioquelle an den Multimedia-Anschluss AUX-IN anschließen.
- Starten Sie die Wiedergabe an der externen Audioquelle.
- Im Media-Betrieb die Gerätetaste **(MEDIA)** drücken, um das Auswahlmenü der verfügbaren Medienquellen anzuzeigen ⇒ Seite 26, Abb. 25.
- Funktionstaste **(AUX)** auswählen ⇒ Seite 23.

Die **Wiedergabelautstärke** einer extern angeschlossenen Audioquelle sollte an die Lautstärke der anderen Audioquellen angepasst werden.

Wiedergabelautstärke anpassen

Wenn Sie die Wiedergabelautstärke für die externe Audioquelle erhöhen möchten, so setzen Sie vorher die Grundlautstärke am Radiosystem herab ⇒ Seite 11.

Wenn die angeschlossene Audioquelle **sehr leise** wiedergegeben wird, erhöhen Sie sofern möglich die **Ausgangslautstärke** an der externen Audioquelle. Wenn das nicht ausreicht, setzen Sie die **Eingangslautstärke (AUX VOL LEVEL)** auf **Stufe 2** oder **Stufe 3** ⇒ Seite 29.

Wenn die angeschlossene externe Audioquelle **zu laut oder verzerrt** wiedergegeben wird, verringern Sie sofern möglich die **Ausgangslautstärke** an der externen Audioquelle. Wenn das nicht ausreicht, setzen Sie **AUX VOL LEVEL** auf **Stufe 2** oder **Stufe 1**.

Besonderheiten beim Betrieb einer externen Audioquelle über die Multimediabuchse AUX-IN

Bedienung	Effekt
Auswahl einer anderen Audioquelle am Radiosystem.	Externe Audioquelle läuft im Hintergrund weiter.
Beenden der Wiedergabe an der externen Audioquelle oder Abziehen des Steckers vom Multimedia-Anschluss AUX-IN.	Radiosystem bleibt im Menü AUX .



Hinweis

- Wenn die externe Audioquelle über die 12 Volt Steckdose des Fahrzeugs betrieben wird, sind Störgeräusche möglich.
- Lesen und beachten Sie die Bedienungsanleitung des Herstellers der externen Audioquelle. ■

Einstellungsmenüs

Klang- und Geräteeinstellungen

Einleitung

Ergänzende Informationen:

- Sicherheitshinweise \triangle ⇒ Seite 6
- Geräteübersicht ⇒ Seite 8 ■

Klangeinstellungen (SOUND)



Abb. 26 Klangeinstellungen

Klangeinstellungen ändern

- Drücken Sie die Gerätetaste **SOUND** aus einem beliebigen Menü heraus.
- Drücken Sie eine der unteren Funktionstasten, um das entsprechende Einstellungsmenü zu öffnen ⇒ Abb. 26.
- Einstellknopf ⇒ Seite 8, Abb. 1 **8** drehen oder eine der Pfeiltasten **10** drücken, um die aktuelle Einstellung zu ändern.

Übersicht der Klangeinstellungen

Funktionstaste	Einstellungsmenü
TRE	Klanghöhe (Treble).
BAS	Klangtiefe (Bass).
BAL	Lautstärkeverteilung rechts und links (Balance).
FAD	Lautstärkeverteilung vorne und hinten (Fader).

SETUP-Menü (Einstellungen)



Abb. 27 Radio-Zusatzfunktionen.



Abb. 28 SETUP-Menü: Senderauswahl über Pfeiltasten festlegen.

Einstellungsmenüs anzeigen und Einstellungen verändern

- Drücken Sie im Radio- oder Media-Betrieb die Gerätetaste **(MENU)** ⇒ Abb. 27.
- Drücken Sie die Funktionstaste **(SET)**, um das *SETUP-Menü* zu öffnen ⇒ Abb. 28.
- Wenn eine der Funktionstasten gedrückt wird, wird das entsprechende *Einstellungsmenü* angezeigt.
- Drücken Sie den Einstellknopf ⇒ Seite 8, Abb. 1 **(8)**, um die angezeigte Einstellung zu verändern.
- Änderungen werden automatisch übernommen.
- Drücken Sie die Gerätetaste **(MENU)**, um das *SETUP-Menü* zu schließen.

Während Lautstärkeinstellungen verändert werden, wird die aktuelle Audioquelle analog zu den vorgenommenen Einstellungen wiedergegeben.

Übersicht auswählbarer Einstellungsmenüs

Die Auswahl an möglichen Einstellungen ist von der Ausstattung des Fahrzeugs und den angeschlossenen Geräten abhängig.

Funktions-taste	Effekt
(SKM)	SEEK MODE: Senderauswahl über Pfeiltasten (◀) und (▶) im Radio-Betrieb festlegen.
(ALL)	Mit den Pfeiltasten werden alle empfangbaren Sender durchgeschaltet ⇒ Seite 13. (Anzeige: <...> links und rechts des eingestellten Senders ⇒ Seite 13, Abb. 4).
(PRESET)	Mit den Pfeiltasten werden nur gespeicherten Sender des gewählten Frequenzbereichs durchgeschaltet ⇒ Seite 16. (Anzeige: <...> links und rechts der Stationstasten ⇒ Seite 13, Abb. 5).
(VOL)	ON VOLUME: Definiert die maximale Einschalllautstärke.
(GAL)	GALA: Geschwindigkeitsabhängige Lautstärkeanpassung ⇒ Seite 30.
(DIS)	DISPLAY LIGHT: Helligkeit des Displays bei eingeschaltetem Fahrlicht einstellen. ▶

Funktions-taste	Effekt
PDC	PDC VOL ATTENU.: Die Lautstärke der aktuellen Audioquelle wird bei aktiver Parkdistanzkontrolle auf das eingestellte Niveau abgesenkt.
AUX	AUX VOL LEVEL 1-3: Eingangslautstärke für eine externe Audioquelle (AUX) an die Wiedergabelautstärke der anderen Audioquellen anpassen ⇒ Seite 26. AUX VOL LEVEL ►OFF◀: Der Multimedia-Anschluss AUX-IN ist deaktiviert und wird im <i>Media-Auswahlmenü</i> nicht mehr angezeigt.

Geschwindigkeitsabhängige Lautstärkeanpassung (GALA)

Die GALA-Funktion regelt die Lautstärke entsprechend der Fahrgeschwindigkeit automatisch.

Der Grad der Lautstärkeanhebung (GALA) kann in Abstufungen von **1** bis **7** eingestellt werden.

Wenn ein niedriger Wert eingestellt ist, wird die Lautstärke bei steigender Fahrgeschwindigkeit nur wenig angehoben, bei einem hohen Wert wird die Lautstärke stark angehoben. Bei **0** ist die geschwindigkeitsabhängige Lautstärkeanhebung ausgeschaltet. ■

Verwendete Abkürzungen

Verwendete Abkürzungen

Abkürzung	Bedeutung
AM	Amplitudenmodulation (Mittelwelle, MW).
AUX-IN	Multimedia-Anschluss AUX-IN (Auxiliary Input).
EON	Unterstützung anderer Netze (Enhanced Other Network).
FM	Frequenzmodulation (Ultrakurzwelle, UKW).
RDS	Radiodatensystem (Radio Data System).
SCN	Automatische Sendersuche und Anspielautomatik (SCAN): Radio- und Media-Betrieb
TP	Verkehrsfunk (Traffic Program). ■

Stichwortverzeichnis

A		C	
AM	13, 31	CD ERROR	22
Anforderungen an CDs	19	CD ROM	22
Anspielautomatik (SCAN)		CD-Betrieb	
Media-Betrieb	25	siehe: MEDIA	21
Ausschalten	10	CHECK CD	22
Automatische Sendersuche (SCAN)		Code	10
Radio-Betrieb	14	D	
AUX	31	Diebstahlschutz	
AUX VOL LEVEL	29	Code	10
externe Audioquelle	26	Radiocodierung	10
Multimedia-Anschluss AUX-IN	26	DIS	
B		DISPLAY LIGHT	29
Balance	28	Dreh- und Druckknöpfe	11
Bedienelemente	8	E	
Bedienung		Einführung	6
Bedienelemente	8	Einschalten	10
Ein- und Ausschalten	10	Einstellungen	
Besonderheiten		Gerät	29
AUX-Betrieb	27	Klang	28
Diebstahlssicherungscode	10	Lautstärkeverteilung	28
Lautstärkeabsenkung	10	Einstellungsmenüs	28
Radiocodierung	10	Energiemanagement	10
		EON	31
		Externe Audioquelle	
		siehe: AUX	26
		F	
		Fader	28
		FM	13, 31
		Funktionstasten (Softkeys)	11
		G	
		GAL	
		GALA	29
		Gerätetasten (Hardkeys)	11
		Geräteübersicht	8
		Geschwindigkeitsabhängige Lautstärkeanhebung (GALA)	29
		H	
		Hardkeys	
		siehe: Gerätetasten	11
		Hauptmenü	
		MEDIA	21
		RADIO	12
		SOUND	28
		Hinweise und Warnmeldungen	
		CD-Betrieb	22
		Höhen	28

I			
INFO (Verkehrsdurchsage)	18		
K			
Klang (Höhen/Tiefen)	28		
Kurzanleitung	6		
L			
Lautstärke			
Einschaltlautstärke (VOL)	29		
Geschwindigkeitsabhängige Lautstärkeanhebung (GALA)	29		
Grundlautstärke	11		
PDC-Audioabsenkung	29		
Stummschalten (Mute)	11		
Lautstärkeverteilung (Balance/Fader)	28		
LOW BATTERY	10		
M			
MEDIA	19		
Abspielreihenfolge	20		
Anforderungen	19		
Anspielautomatik (SCAN)	25		
Anzeigen	21		
Audio-CD	19		
Auswahlmenü Medienquelle	23		
AUX-IN	26		
Bitrate	19		
CD nicht lesbar	22		
CD-Betrieb	21		
Hauptmenü	21		
Hinweise	19		
Hinweise und Warnmeldungen	22		
Medienquelle wechseln	23		
Medienquellen-Anzeige	23		
MIX (Zufallswiedergabe)	25		
MP3-CD	19		
MP3-Dateien	19		
NO CD	22		
Ordner wechseln	24		
Playlisten	19		
Rücklauf	24		
SCAN (Anspielautomatik)	25		
Titel wechseln	24		
Titelinformationen	23		
Traffic Program (TP)	17		
VBR (Variable Bitrate)	19		
Verkehrsfunk TP (Traffic Program)	17		
Vorlauf	24		
Wiedergabemodus	25		
Zufallswiedergabe (Mix)	25		
Medienquelle	21		
MIX	25		
Multifunktionslenkrad	10		
Mute			
siehe: Stummschalten	11		
MW	31		
N			
Nachlaufzeit (Timeout)	10		
NO CD	22		
P			
PDC			
PDC VOL ATTENU.	29		
R			
RADIO			
automatische Sendersuche (SCAN)	14		
Frequenzbereiche	13		
Frequenzwechsel	13		
Hauptmenü	12		
SCAN (automatische Sendersuche)	14		
Sender anspielen (automatische Sendersuche) 14			
Sender aufrufen	16		
Sender speichern	16		
Sender wechseln	13		
Senderfrequenz einstellen	14		
Sendername	13		
Sendersuche (SCAN)	14		
Speicherebenen	15		
Stationstasten	16		
Traffic Program (TP)	17		
Verkehrsfunk TP (Traffic Program)	17		
Radiocodierung	10		
RDS	13, 31		

Rücklauf	24	TP (Traffic Program)	
S		Ein- und Ausschalten	17
SCAN		Media-Betrieb	17
Anspielautomatik Media-Betrieb	25	Radio-Betrieb	17
automatische Sendersuche im Radio-Betrieb ..	14	Sendersuche	17
SCN	25	Verkehrsdurchsage (INFO)	18
siehe: SCAN	31	Verkehrsfunk	17
SERVICE	22	U	
SETUP	29	Übersicht der Gerätetasten	8
Sicherheitshinweise	6	V	
SKM		Verkehrsfunk	
SEEK MODE	29	siehe: TP (Traffic Program)	17
Softkeys		Verkehrsfunk (TP)	17
siehe: Funktionstasten	11	VOL	
SOUND	28	ON-VOLUME	29
Stationstasten	16	Vorlauf	24
Störgeräusche durch Mobiltelefone	10	W	
T		Wiedergabelautstärke anpassen	27
TEMPERATURE	22	Z	
Tiefen	28	Zufallswiedergabe (MIX)	25
Timeout	10	Zündung aus	
Titelsuchlauf		Nachlaufzeit (Timeout)	10
siehe: Anspielautomatik (SCAN)	25		
TP			
siehe: TP (Traffic Program)	31		

Die SEAT S.A. arbeitet ständig an der Weiterentwicklung aller Typen und Modelle. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass jederzeit Änderungen des Lieferumfangs in Form, Ausstattung und Technik möglich sind. Aus den Angaben, Abbildungen und Beschreibungen dieser Betriebsanleitung können daher keine Ansprüche abgeleitet werden.

Alle Texte, Abbildungen und Anweisungen dieser Anleitung befinden sich auf dem Informationsstand zum Zeitpunkt der Drucklegung. Die in dieser Anleitung enthaltenen Angaben sind bei Ausgabeschluss gültig. Irrtum bzw. Auslassungen vorbehalten.

Nachdruck, Vervielfältigung oder Übersetzung, auch auszugsweise, ist ohne schriftliche Genehmigung der SEAT S.A. nicht gestattet. Alle Rechte nach dem Gesetz über das Urheberrecht bleiben der SEAT S.A. ausdrücklich vorbehalten. Änderungen vorbehalten.

 Dieses Papier wurde aus chlorfrei gebleichtem Zellstoff hergestellt.

