



# Sound System 1.0

Betriebsanleitung



## Vorwort

Sie sollten sich diese Bedienungsanleitung und die entsprechenden Nachträge aufmerksam durchlesen, um sich schnell mit Ihrem Fahrzeug vertraut zu machen.

Neben einer regelmäßigen Pflege und Wartung trägt auch ein angebrachter Umgang dazu bei, den Wert des Fahrzeugs zu erhalten.

**Beachten Sie aus Sicherheitsgründen immer die Hinweise über Zubehör, Änderungen und Teileersatz.**

Händigen Sie bei einem Weiterverkauf des Fahrzeugs auch die gesamten Bordunterlagen an den neuen Eigentümer aus, da diese zum Fahrzeug gehören.



## Inhaltsverzeichnis

<b>Über dieses Heft</b> .....	4
<b>Wichtige Informationen</b> .....	5
<b>Einführung</b> .....	6
Vor dem ersten Gebrauch .....	6
Sicherheitshinweise .....	6
Geräteübersicht .....	8
Grundsätzliches zur Bedienung .....	10
<b>Audio-Betrieb</b> .....	12
Radio .....	12
TP-Funktion (Traffic Program) .....	16
Media-Betrieb .....	18
<b>Einstellungsmenüs</b> .....	27
Klang- und Geräteeinstellungen .....	27
<b>Verwendete Abkürzungen</b> .....	29
Verwendete Abkürzungen .....	29
<b>Stichwortverzeichnis</b> .....	31

## Über dieses Heft

Dieses Heft enthält wichtige Informationen, Tipps, Vorschläge und Warnungen zum Umgang mit Ihrem Radio. Weitere wichtige Informationen, die Sie zur eigenen Sicherheit und zur Sicherheit Ihrer Mitfahrer kennen sollten, befinden sich in den anderen Heften Ihres Bordbuches.

Stellen Sie sicher, dass sich das komplette Bordbuch immer im Fahrzeug befindet. Das gilt ganz besonders, wenn Sie das Fahrzeug an andere verleihen oder verkaufen.

Dieses Handbuch beschreibt den **Ausstattungsumfang** des Fahrzeuges zum Zeitpunkt des Redaktionsschlusses. Einige der hier beschriebenen Ausstattungen werden erst zu einem späteren Zeitpunkt eingeführt oder sind nur auf bestimmten Märkten erhältlich.

Die **Abbildungen** können im Detail von Ihrem Fahrzeug abweichen und sind als Prinzipdarstellungen zu verstehen.

Die **Farbe des Displays** und der angezeigten Information können je nach Fahrzeugmodell unterschiedlich sein.

**Richtungsangaben** beziehen sich auf die Fahrtrichtung, sofern es nicht anders angegeben ist.

**Mit einem Stern \* gekennzeichnete Ausstattungen** sind nur bei bestimmten Modellversionen serienmäßig vorhanden, werden nur für bestimmte Versionen als Sonderausstattung geliefert oder werden nur in bestimmten Ländern angeboten.

- Ⓢ Eingetragene Warenzeichen sind mit einem Ⓢ gekennzeichnet. Ein Fehlen dieses Zeichens ist keine Gewähr dafür, dass Begriffe frei verwendet werden dürfen.
- ▶ Kennzeichnet die Fortführung eines Abschnittes auf der nächsten Seite.
- Kennzeichnet das **Ende eines Abschnittes**.



### ACHTUNG

Texte mit diesem Symbol enthalten Informationen zu Ihrer Sicherheit und weisen Sie auf mögliche Unfall- und Verletzungsgefahren hin.



### VORSICHT

Texte mit diesem Symbol machen Sie auf mögliche Schäden an Ihrem Fahrzeug aufmerksam.



### Umwelthinweis

Texte mit diesem Symbol enthalten Hinweise zum Umweltschutz.



### Hinweis

Texte mit diesem Symbol enthalten zusätzliche Informationen. ■

## Wichtige Informationen

### Wichtige Informationen. Verkehrssicherheit

Die Anforderungen im heutigen Straßenverkehr erfordern stets die volle Aufmerksamkeit der Verkehrsteilnehmer.

Nur wenn es die Verkehrssituation wirklich zulässt, sollte das Radiogerät mit seinen vielseitigen Funktionen bedient werden.

#### ACHTUNG

- Sie sollten sich vor Fahrtantritt mit den verschiedenen Funktionen des Radios vertraut machen.
- Eine hohe Lautstärke kann eine Gefahr für Sie und die anderen Verkehrsteilnehmer darstellen.
- Stellen Sie die Lautstärke so ein, dass Sie die Geräusche aus der Umgebung, z.B. Hupen, Sirenen usw., noch wahrnehmen können.
- Die Einstellungen des Radios sollten Sie bei stehendem Fahrzeug vornehmen, oder vom Beifahrer ausführen lassen.

#### Hinweis

Nehmen Sie die Karte des Radiogeräts heraus und bewahren Sie sie an einem sicheren Ort und nie im Fahrzeug auf. Bei Verlust der Radio-Karte mit der Code-Nummer wenden Sie sich bitte an einen SEAT-Händler. ■

## Einführung

### Vor dem ersten Gebrauch

Vor dem ersten Umgang mit dem Gerät sollten folgende Schritte durchgeführt werden, um das Gerät sicher bedienen und die angebotenen Funktionen in vollem Umfang nutzen zu können:

- |  |            |
|--|------------|
| ✓ Beachten Sie die grundsätzlichen Sicherheitshinweise  . | ⇒ Seite 6  |
| ✓ Machen Sie sich mit der Geräteübersicht vertraut.  | ⇒ Seite 8  |
| ✓ Verwenden Sie für den Media-Betrieb geeignete Datenträger.   | ⇒ Seite 18 |

### Sicherheitshinweise

#### ACHTUNG

Das Bedienen des Radiosystems während der Fahrt kann vom Verkehrsgeschehen ablenken und zu Unfällen führen.

- Beachten Sie die diesbezüglichen gesetzlichen Bestimmungen.
- Fahren Sie immer aufmerksam und verantwortungsvoll.
- Wählen Sie die Lautstärkeinstellungen so, dass akustische Signale von außen jederzeit gut hörbar sind (z. B. das Signalthorn der Rettungsdienste).

#### ACHTUNG

Lose oder nicht richtig gesicherte externe Geräte können bei einem plötzlichen Fahr- oder Bremsmanöver sowie bei einem Unfall durch den Fahrzeuginnenraum geschleudert werden.

- Externe Geräte müssen während der Fahrt immer ordnungsgemäß und außerhalb der Airbagwirkungsbereiche befestigt werden.

#### ACHTUNG

Anschlussleitungen externer Geräte können den Fahrer behindern.

- Verlegen Sie Anschlussleitungen so, dass der Fahrer nicht behindert wird.

#### ACHTUNG

Beim Wechseln oder Anschluss einer Audioquelle kann es zu plötzlichen Lautstärkechwankungen kommen.

- Setzen Sie vor dem Wechsel oder Anschluss einer Audioquelle die Grundlautstärke herab ⇒ Seite 11.

#### ACHTUNG

Wenn das Gehäuse eines CD/DVD-Spielers geöffnet wird, können Verletzungen durch nicht sichtbare Laserstrahlung verursacht werden.

- Lassen Sie CD/DVD-Spieler nur von einem Fachbetrieb reparieren. ▶

**VORSICHT**

- Achten Sie darauf, CDs immer gerade, im rechten Winkel zur Gerätefront, in das Laufwerk einzuschieben oder herauszunehmen, ohne sie zu verkratzen und dadurch zu verkratzen ⇒ Seite 20.
- Eine zweite CD einzuschieben, während eine CD eingelegt ist oder ausgegeben wird, kann das CD-Laufwerk des Gerätes beschädigen. Warten Sie immer die CD-Ausgabe ab!

**VORSICHT**

An einem Datenträger haftende Fremdkörper und unrunde Datenträger können das CD-Laufwerk beschädigen.

- Verwenden Sie nur saubere 12-cm-Standard-CDs!
  - Kleben Sie keine Aufkleber oder Ähnliches auf die CDs. Die Aufkleber können sich ablösen und das Laufwerk beschädigen.
  - Schieben Sie keine 8-cm-Single-CDs und unrunde CDs (Shape-CDs) ein.
  - Schieben Sie keine DVD-Plus, Dual Disc und Flip Disc ein, da diese dicker als normale CDs sind. ■

## Geräteübersicht

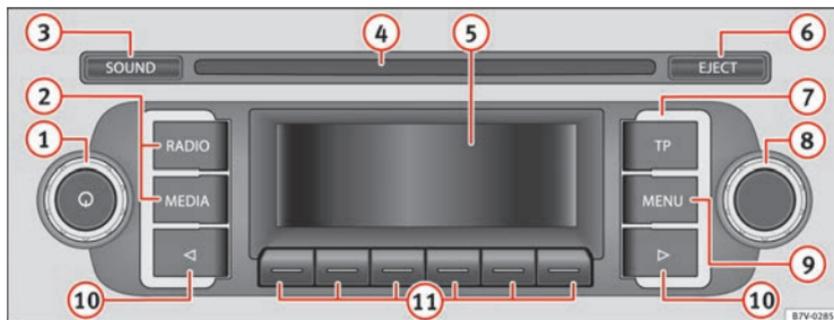


Abb. 1 Übersicht der Bedienelemente.

Pos.	⇒ Abb. 1 Bedienung	Siehe
①	<p><b>☉ Dreh- und Druckknopf</b></p> <p>Zum Ein- oder Ausschalten des Geräts <i>drücken</i>.            Zum Ändern der Lautstärke <i>drehen</i>.</p>	<p>⇒ Seite 10            ⇒ Seite 11</p>
②	<p>Die Gerätetasten <i>drücken</i> um eine der folgenden Funktionen einzuschalten:</p> <p><b>RADIO</b> Umschalten in den Radio-Betrieb.            Auswahl des Frequenzbereichs im Radio-Betrieb.</p> <p><b>MEDIA</b> Umschalten in den Media-Betrieb.            Umschalten auf eine andere Medienquelle im Media-Betrieb.</p>	<p>⇒ Seite 12            ⇒ Seite 18</p>
③	<b>SOUND</b> Klangeinstellungen und Lautstärkeverteilung ändern.	⇒ Seite 27
④	<b>CD-Schacht.</b>	⇒ Seite 20
⑤	<b>Display</b>	
⑥	<b>EJECT</b> CD-Ausgabetaste	⇒ Seite 20
⑦	<b>TP</b> Verkehrsfunk (Traffic Program) ein- oder ausschalten.	⇒ Seite 16 ▶

Pos.	⇒ Abb. 1 Bedienung	Siehe
8	<b>Einstellknopf:</b> Die Funktion ist vom jeweiligen Betriebszustand abhängig.	
	<b>Radio-Betrieb:</b> Zum Starten und Stoppen der Anspielautomatik (SCAN) <i>drücken</i> .	⇒ Seite 14
	Zur manuellen Sendereinstellung <i>drehen</i> .	⇒ Seite 13
	<b>Media-Betrieb:</b> Zum Titelwechsel <i>drehen</i> .	⇒ Seite 23
	Zum Starten und Stoppen der Anspielautomatik (SCAN) <i>drücken</i> .	⇒ Seite 24
<b>SOUND-Menü:</b> Zum Ändern einer Klang- oder Lautstärkeeinstellung <i>drehen</i> .	⇒ Seite 27	
<b>Einstellungen (SETUP):</b> Zum Ändern einer Einstellung <i>drehen</i> .	⇒ Seite 27	
9	(MENU) Zusatzfunktionen anzeigen	
	Zusatzfunktionen für den Radio-Betrieb anzeigen ( <b>SCN, AS</b> ).	⇒ Seite 12
	Aus jedem Menü die Funktionstaste <b>SET</b> zum Aufruf der Geräteeinstellungen einblenden (SETUP).	⇒ Seite 27
10	<b>Pfeiltasten</b> ⏪ und ⏩	
	<b>Radio-Betrieb:</b> Zum Durchschalten der empfangbaren oder gespeicherten Sender <i>drücken</i> .	⇒ Seite 13
	<b>Media-Betrieb:</b> Zum Titelwechsel <i>kurz drücken</i> oder für den schnellen Vor- und Rücklauf <i>gedrückt halten</i> .	⇒ Seite 23
11	<b>Funktionstasten:</b> Die aktuelle Funktion wird über der jeweiligen Funktionstaste im Display angezeigt.	⇒ Seite 11 ■

## Grundsätzliches zur Bedienung

### Einleitung

Senderwechsel und Lautstärkeinstellungen können auch über das Multifunktionslenkrad vorgenommen werden.

#### Ergänzende Informationen:

- Sicherheitshinweise  ⇒ Seite 6
- Geräteübersicht ⇒ Seite 8
- Multifunktionslenkrad ⇒ Heft Bedienungsanleitung



#### VORSICHT

Für die Bedienung des Geräts reicht ein leichter Tastendruck aus.



#### Hinweis

- Eine Taste nie länger als 10 Minuten gedrückt halten. Das Gerät interpretiert dies sonst als Fehlfunktion (*verklemmte Taste*).
- Aufgrund länderspezifischer Gesetzesanforderungen sind ab einer bestimmten Geschwindigkeit einige Funktionen im Display möglicherweise nicht mehr auswählbar.
- Die Gummimatte der Ablage unter dem Radio kann herausgenommen werden.
- Das Betreiben eines Mobiltelefons im Fahrzeug kann Geräusche in den Lautsprechern verursachen.
- Bei einigen Fahrzeugen mit Parkdistanzkontrolle wird bei eingelegtem Rückwärtsgang die Lautstärke der aktuellen Audioquelle automatisch abgesenkt. ■

### Ein- und ausschalten

Funktion	Bedeutung
Gerät manuell ein- oder ausschalten.	Drücken Sie  kurz auf den Dreh-/Druckknopf. Bei abgezogenem Zündschlüssel schaltet das Gerät nach etwa 30 Minuten automatisch ab (Nachlaufzeit).
Gerät automatisch einschalten.	Fahrzeugschlüssel in das Zündschloss stecken. Das Gerät schaltet sich automatisch ein, wenn es beim vorherigen Abziehen des Zündschlüssels eingeschaltet war.
Gerät automatisch ausschalten.	Fahrzeugschlüssel aus dem Zündschloss ziehen.

Nach dem Einschalten startet das System. Die letzte Audioquelle wird in der zuletzt eingestellten Lautstärke wiedergegeben, sofern diese die vorgeählte „Einschaltlautstärke“ nicht überschreitet (**ON-VOLUME** ⇒ Seite 27).

#### Energiemanagement

Sinkt bei ausgeschalteter Zündung und eingeschaltetem Gerät die Batteriespannung unter die Mindestbordnetzspannung ertönt ein Signalton und es wird **LOW BATTERY** angezeigt. Das Radio sollte in diesem Fall ausgeschaltet werden.

Wenn die Batteriespannung noch weiter absinkt, wird kurzzeitig **RADIO OFF** angezeigt und das Gerät schaltet sich automatisch aus. ■

## Grundlautstärke ändern

Funktion	Bedeutung
Lautstärke erhöhen.	Lautstärkereglernach rechts drehen oder Taste  am Multifunktionslenkrad drücken.
Lautstärke herabsetzen.	Lautstärkereglernach links drehen oder Taste  am Multifunktionslenkrad drücken.

Bei „0“ ist das Gerät stummgeschaltet (Anzeige: ) und die aktuell gespielte Medienquelle wird angehalten.

Änderungen an der Lautstärke werden im Display durch einen „Balken“ dargestellt.

Einige Lautstärkeeinstellungen und -anpassungen können voreingestellt werden ⇒ Seite 27.



### VORSICHT

Durch eine zu laute oder verzerrte Wiedergabe können die Fahrzeuglautsprecher beschädigt werden.



### Hinweis

Wenn die Grundlautstärke am Radiosystem für die Wiedergabe einer Audioquelle stark erhöht wurde (z. B. aufgrund der sehr leisen Audioausgabe einer externen Audioquelle), sollte die Lautstärke vor dem Wechsel der Audioquellen herabgesetzt werden. ■

## Bezeichnung von Bedienungselementen

### Allgemeine Übersicht

- Dreh- und Druckknöpfe.
- Beschriftete **Gerätetasten** (Hardkeys).
- **Funktionstasten** (Softkeys).

### Dreh- und Druckknöpfe

Der linke Dreh- und Druckknopf ⇒ Abb. 1  wird als Lautstärkereglernach rechts drehen oder Ein- und Ausschalter bezeichnet.

Der rechte Dreh- und Druckknopf ⇒ Abb. 1  wird als Einstellknopf bezeichnet.

### Gerätetasten und Funktionstasten

Die beschrifteten Tasten am Gerät werden als „Gerätetasten“ bezeichnet, z. B. Gerätetaste RADIO.

Unterhalb des Displays befinden sich sechs unbeschriftete Gerätetasten ⇒ Abb. 1 . Diese Tasten werden als „Funktionstasten“ bezeichnet, da deren aktuelle Funktion sich dem aktuellen Betriebszustand entsprechend ändert.

Mit welcher Funktion eine Funktionstaste derzeit belegt ist, wird direkt über der entsprechenden Funktionstaste in der untersten Displayzeile angezeigt (z. B. ⇒ Abb. 6). ■

## Audio-Betrieb

### Radio

#### Einleitung

##### Ergänzende Informationen:

- Sicherheitshinweise  ⇒ Seite 6
- Geräteübersicht ⇒ Seite 8
- TP-Funktion (Traffic Program) ⇒ Seite 16
- Einstellungsmenüs ⇒ Seite 27



##### Hinweis

- Parkhäuser, Tunnel, hohe Gebäude oder Berge können das Radiosignal stören.
- Folien oder metallbeschichtete Aufkleber an den Fensterscheiben können bei Fahrzeugen mit Scheibenantennen den Empfang beeinträchtigen. ■

#### Hauptmenü RADIO



Abb. 2 Hauptmenü RADIO: Speicherebene und Frequenzbereich auswählen.



Abb. 3 Hauptmenü RADIO: Anzeige der Stationstasten.

##### Radio-Betrieb starten

- Gerätetaste **RADIO** drücken.

Der aktuell gehörte Sender wird in der Mitte des Displays angezeigt (in ⇒ Abb. 2: **RADIO 3**).

Nach dem Umschalten in den Radio-Betrieb werden in der unteren Displayzeile zunächst die auswählbaren Frequenzbereiche angezeigt (FM, AM). Nach etwa 5 Sekunden werden stattdessen „Stationstasten“ angezeigt ⇒ Abb. 3. Auf Stationstasten können Sender gespeichert werden ⇒ Seite 14.

##### RDS (Radio Data System)

Bei ausreichend gutem Empfang wird bei RDS-fähigen Radiosendern statt der Senderfrequenz der Sendername angezeigt (in Abb. 2: **Radio 1**).

Über RDS ist eine „automatische Senderverfolgung“ möglich. Dabei wird während der Fahrt immer zu der Frequenz des aktuellen Senders gewechselt, die derzeit den besten Empfang verspricht. Bei ungünstigen Empfangsbedingungen kann das Prüfen von Alternativfrequenzen kurzzeitig zur Stummschaltung des Geräts führen. ■

## Frequenzbereich wechseln

Der aktuell gewählte Frequenzbereich (FM bzw. AM) wird oberhalb der Senderanzeige angezeigt.

- Im Radio-Betrieb die Gerätetaste **RADIO** kurz drücken, um die Funktionstasten **FM1**, **FM2**, **AM1** und **AM2** erneut einzublenden ⇒ **Abb. 2**.
- Eine der Funktionstasten **FM** oder **AM** drücken, um in den FM- oder AM-Frequenzbereich zu wechseln ⇒ **Abb. 2**.
- *Alternativ:* Die Gerätetaste **RADIO** mehrmals drücken, um die Frequenzbereiche und Speicherebenen nacheinander durchzuschalten.

## Sender wechseln



**Abb. 4** Wechsel zum nächsten empfangbaren Sender über die Pfeiltasten.



**Abb. 5** Senderwechsel über die Pfeiltasten nur zu gespeicherten Sendern möglich.

Entsprechend der für den Suchmodus (**SEEK MODE**) gewählten Einstellung wird zwischen allen empfangbaren oder nur zu gespeicherten Sendern gewechselt (**SETUP** siehe Seite 27).

- Pfeiltaste **◀** oder **▶** kurz drücken.

Status	Auswirkung
Radio-Betrieb mit Anzeige von <b>&lt;...&gt;</b> in der mittleren Displayzeile ⇒ <b>Abb. 4</b> .	Wechselt zum nächsten empfangbaren Sender des gewählten Frequenzbereichs.
Radio-Betrieb mit Anzeige von <b>&lt;...&gt;</b> in der mittleren Displayzeile und Anzeige: <b>TP</b> .	Wechselt zum nächsten empfangbaren Verkehrsfunksender (TP-Funktion: Siehe Seite 16).
Radio-Betrieb mit Anzeige von <b>&lt;...&gt;</b> in der unteren Displayzeile ⇒ <b>Abb. 5</b> .	Wechselt zum nächsten gespeicherten Sender (Sendern speichern: Siehe ab Seite 14).

## Senderfrequenz manuell einstellen

- Den gewünschten Frequenzbereich auswählen ⇒ Seite 12.
- Einstellknopf ⇒ **Abb. 1** (8) drehen, bis die gewünschte Senderfrequenz (z. B. **89.9 MHz**) im Display angezeigt wird.

## Automatische Sendersuche (SCAN)



Abb. 6 MENÜ Zusatzfunktionen im Radio-Betrieb: automatische Sendersuche (SCN), Autostore (AS) und Setup (SET).

Bei laufender automatischer Sendersuche werden immer **alle empfangbaren** Sender des aktuellen Frequenzbereichs für jeweils 10 Sekunden angespielt.

### Automatische Sendersuche starten und stoppen

- Im Radio-Betrieb den gewünschten Frequenzbereich wählen ⇒ Seite 12.
- Drücken Sie den Einstellknopf ⇒ Abb. 1 (8), um die automatische Sendersuche zu starten.
- *Alternativ:* Gerätetaste **MENU** ⇒ Abb. 1 (9) drücken und automatische Sendersuche über die Funktionstaste **SCN** starten.

Die automatische Sendersuche startet mit dem nächsten empfangbaren Sender des Frequenzbereichs. Im Display werden die Zusatzfunktionen für den Radio-Betrieb angezeigt und die Funktionstaste **SCN** ist unterstrichen dargestellt ⇒ Abb. 6.

- Einstellknopf oder Funktionstaste **SCN** drücken, um die automatische Sendersuche beim angespielten Sender zu beenden.

### Sonderfall: Sendersuche mit den Tasten **◀** oder **▶** nach Beenden der automatischen Sendersuche (SCAN)

Wurden alle empfangbaren Sender gehört und wurde die automatische Sendersuche (SCAN) automatisch beendet, erfolgt die Sendersuche über die

Taste **◀** oder **▶** im Ausnahmefall in allen einstellbaren Sendern, **auch** wenn es sich bei der Einstellung der Funktion **SEEK MODE** um **▶PRESET◀** handelt. ■

## Speicherebenen und Anzeige von Stationstasten



Abb. 7 Frequenzbereich und Speicherebene auswählen.



Abb. 8 Stationstasten der Speicherebene FM1.

Für jeden Frequenzbereich (**FM** und **AM**) stehen zwei Speicherebenen (**FM1/ FM2** und **AM1/AM2**) mit jeweils sechs Stationstasten zur Verfügung. ▶

### Speicherebene wechseln

- Im Radio-Betrieb die Gerätetaste **[RADIO]** kurz drücken, um die auszuwählbaren Speicherebenen für die Frequenzbereiche (FM, AM) anzuzeigen ⇒ **Abb. 7**.
- Innerhalb von 5 Sekunden eine der unteren Funktionstasten kurz drücken, um den entsprechenden Frequenzbereich in der Ansicht der ersten oder zweiten Speicherebene zu öffnen (hier: **FM1**).
- *Alternativ:* Die Gerätetaste **[RADIO]** mehrmals drücken, um die Frequenzbereiche und Speicherebenen nacheinander durchzuschalten.

Nach einigen Sekunden werden die Stationstasten der ausgewählten Speicherebene angezeigt.

Frequenz	Speicherebenen	Angezeigte Stationstasten
FM	FM1	1 bis 6
	FM2	7 bis 12
AM	AM1	1 bis 6
	AM2	7 bis 12

Stationstasten einer Speicherebene können manuell oder automatisch belegt werden ⇒ Seite 15. ■

### Sender auf Stationstasten speichern



Abb. 9 Sender in der Speicherebene FM1 auf der Stationstaste 2 gespeichert.



Abb. 10 MENÜ Zusatzfunktionen im Radio-Betrieb: automatische Sendersuche (SCN), Autostore (AS) und Setup (SET).

Bereits gespeicherte Sender werden überschrieben, wenn in derselben Speicherebene auf derselben Stationstaste ein anderer Sender gespeichert wird.

### Einzelne Stationstasten manuell belegen

- Frequenzbereich und Speicherebene auswählen (in **Abb. 9: FM1**).
- Sender auswählen.
- Gewünschte Stationstaste **gedrückt halten**, bis ein Signalton ertönt.
- Der derzeit gehörte Sender (**RADIO 1**) ist dann auf dieser Stationstaste gespeichert. ▶

Die Stationstaste, auf welcher der gehörte Sender gespeichert ist, wird unterstrichen dargestellt [Abb. 9](#).

### Sender mit Autostore (AS) automatisch speichern

Mit der Autostore-Funktion werden auf den sechs Stationstasten der aktuellen Speicherebene die vor Ort am besten zu empfangenden Sender gespeichert.

- Frequenzbereich und Speicherebene auswählen.
- Gerätetaste (MENU) drücken, um die Zusatzfunktionen zu öffnen → [Abb. 10](#).
- Funktionstaste (AS) gedrückt halten, bis **STORE** angezeigt wird.
- Der Vorgang kann einige Sekunden dauern. Die Anzeige **STORE** verschwindet, wenn die Speicherung beendet ist.

### Gespeicherte Sender aufrufen



Abb. 11 Radio-Betrieb  
Anzeige: Senderwechsel über Pfeiltasten nur zu gespeicherten Sendern möglich.

- Frequenzbereich und Speicherebene auswählen, in welcher der gesuchte Sender gespeichert ist (auf [Abb. 9](#): **FM1**).
- Stationstaste, auf welcher der gewünschte Sender gespeichert ist, **kurz drücken**.
- *Oder:* Einstellungsabhängig (**SEEK MODE**) können die gespeicherten Sender über die Pfeiltasten (◀) und (▶) durchgeschaltet werden → Seite 27.

Ein gespeicherter Sender kann nur dann gespielt werden, wenn er am aktuellen Ort auch empfangbar ist. ■

## TP-Funktion (Traffic Program)

### Einleitung

Während die Verkehrsfunküberwachung funktionsbereit ist (Anzeige: **TP**), werden Verkehrsdurchsagen in den laufenden Audio-Betrieb eingespielt.

Im AM-Frequenzbereich ist eine Verkehrsfunküberwachung **nicht** möglich. ■

#### Ergänzende Informationen:

- Sicherheitshinweise ⚠ ⇒ Seite 6
- Geräteübersicht ⇒ Seite 8
- Radio-Betrieb ⇒ Seite 12
- Einstellungsmenü ⇒ Seite 27

### Verkehrsfunküberwachung über die TP-Funktion



Abb. 12 TP-Funktion eingeschaltet und funktionsbereit. ▶

Eine Verkehrsfunküberwachung über die TP-Funktion ist nur möglich, solange ein Verkehrsfunksender empfangbar ist.

Einige Sender ohne eigenen Verkehrsfunk unterstützen die TP-Funktion, indem sie mit einem Verkehrsfunksender korrespondieren (EON). Verkehrsdurchsagen des korrespondierenden Verkehrsfunksenders werden in den laufenden Audio-Betrieb eingespielt.

#### TP-Funktion ein- und ausschalten

- Gerätetaste **TP** ⇒ Abb. 1 **7** drücken.
- Wenn der derzeit im **FM-Betrieb** gehörte Sender die TP-Funktion **nicht** unterstützt, wird automatisch ein entsprechender Sender gesucht.
- Die eingeschaltete TP-Funktion wird durch Drücken der Gerätetaste **TP** ausgeschaltet.

#### Aktiviere TP-Funktion

Solange die Verkehrsfunküberwachung eingeschaltet und funktionsbereit ist, wird **TP** im Display angezeigt ⇒ Abb. 12.

Im **Radio-Betrieb** muss der **gehörte** Sender die TP-Funktion unterstützen. Wenn ein Sender über die Stationstasten ausgewählt oder manuell eingestellt wurde, der die TP-Funktion **nicht** unterstützt, ist eine Verkehrsfunküberwachung nicht möglich (Anzeige: **NO TP**).

Wenn der gehörte Verkehrsfunksender nicht mehr empfangbar ist, wird ebenfalls **NO TP** angezeigt und es muss manuell eine Sendersuche über die Pfeiltasten **◀** und **▶** gestartet werden ⇒ Seite 13.

Bei einer Sendersuche über die Pfeiltasten oder die SCAN-Funktion werden nur Sender gesucht, die die TP-Funktion unterstützen.

Im **Media-Betrieb** oder während das Gerät stummgeschaltet ist (Mute), wird im Hintergrund immer automatisch ein empfangbarer Verkehrsfunksender eingestellt, solange ein solcher empfangbar ist. Situationsbedingt kann dieser Vorgang einige Zeit dauern. ■

### Eingehende Verkehrsdurchsage (INFO)



Abb. 13 Eingehende Verkehrsmeldung

Eine eingehende Verkehrsdurchsage (Anzeige: **INFO**) wird in den laufenden Audio-Betrieb eingespielt ⇒ Abb. 13.

- Wenn erforderlich, schaltet der eingestellte Sender für die Dauer der Durchsage auf den korrespondierenden Verkehrsfunksender um (EON).
- Der Media-Betrieb wird angehalten und die Lautstärke wird entsprechend der Voreinstellungen angepasst.
- Während der Durchsage kann die Verkehrsdurchsagenlautstärke mit dem Lautstärkereglern **Q** verändert werden. Diese Einstellung wird für folgende Durchsagen übernommen.
- Die Einspielung der Verkehrsdurchsage kann durch Drücken der Gerätetaste **TP** beendet werden. Die TP-Funktion bleibt in Bereitschaft und eine folgende Verkehrsdurchsage wird wieder in den laufenden Audio-Betrieb eingespielt. ■

## Media-Betrieb

### Einleitung

Als „**Medienquellen**“ werden im Folgenden Audioquellen bezeichnet, die auf unterschiedlichen Datenträgern (z. B. CD, externer MP3-Player) Audiodateien enthalten. Diese Audiodateien können über die entsprechenden Laufwerke oder Audioeingänge des Radiosystems wiedergegeben werden (internes CD-Laufwerk, externer CD-Wechsler, Multimedia-Anschluss AUX-IN).

#### Ergänzende Informationen:

- Sicherheitshinweise  ⇒ Seite 6
- Geräteübersicht ⇒ Seite 8
- Einstellungsменю ⇒ Seite 27

### Anforderungen an Medienquellen und Audiodateien

Werkseitig eingebaute CD-Player entsprechen der Sicherheitsklasse 1 nach DIN IEC 76 (CO) 6/ VDE 0837.

In das Gerät dürfen nur 12-cm-Standard-CDs eingeschoben werden.

Medienquelle	Voraussetzungen zum Abspielen
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Audio-CDs mit CD-Digital-Audio-Markenzeichen .</li> <li>• CD-ROM, CD-R, CD-RW bis max. 700 MB (Megabyte) gemäß der Norm ISO 9660 oder dem Dateisystem Joliet.</li> </ul>	<p>CD-Digital-Audio-Spezifizierung.</p> <p>MP3-Dateien (.mp3) mit Bitraten von 48 bis 320 kbit/s oder variabler Bitrate. Dateinamen nicht länger als 64 Zeichen. Ordnerstrukturen mit maximal zehn Ebenen. Max. 120 Ordner und max. 500 Dateien auf einem Datenträger. Playlisten in den Formaten PLS, M3U und WPL. Playlisten nicht größer als 20 kB und mit nicht mehr als 250 Verknüpfungen. Max. 32 Playlisten auf einem Datenträger.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Externe Audioquelle.</li> </ul>	<p>3,5 mm Klinenstecker zur Audioausgabe anschließbar ⇒ Seite 25.</p>

#### Einschränkungen und Hinweise

Verschmutzungen, hohe Temperaturen und mechanische Beschädigungen können einen Datenträger unbrauchbar machen. Beachten Sie die Hinweise des Datenträgerherstellers.

Qualitätsunterschiede bei Datenträgern unterschiedlicher Hersteller können bei der Wiedergabe zu Problemen führen.

Beachten Sie die gesetzlichen Bestimmungen zum Urheberrecht!

CDs werden nicht abgespielt, wenn sie im UDF- oder Direct-CD-Format aufgenommen wurden. Unter Windows Vista® das Format beachten.

Die Konfiguration eines Datenträgers oder zur Aufnahme verwendete Geräte und Programme können dazu führen, dass einzelne Titel oder der Datenträger nicht lesbar sind. Informationen darüber, wie Audiodateien und Datenträger am besten zu erstellen sind (Kompressionsrate, ID3-Tag etc.), findet man beispielsweise im Internet. ▶

Das Einlesen eines Datenträgers mit komprimierten Audiodateien (MP3) dauert wegen der größeren Datenmenge länger als das Einlesen einer „normalen“ Audio-CD. Auch komplexe Ordnerstrukturen können das Einlesen verzögern.

**Playlisten** legen nur eine bestimmte Abspielreihenfolge fest. In Playlisten sind *keine* Dateien gespeichert. Playlisten werden *nicht* abgespielt, wenn die Dateien auf dem Datenträger *nicht* dort gespeichert sind, wohin die Playliste verweist (relative Pfadangaben).

### Abspielreihenfolge von Dateien und Ordnern

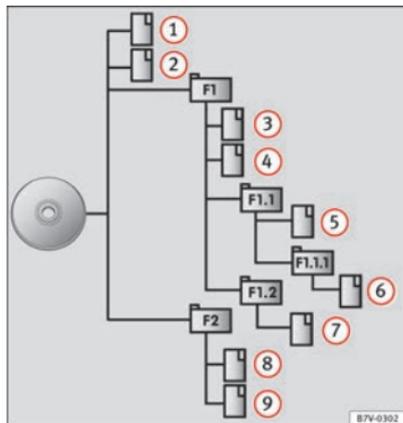


Abb. 14 Mögliche Struktur einer MP3-CD.

Auf einem Datenträger sind Audiodateien  oftmals über Dateiordner  und Playlisten  sortiert, um so eine bestimmte Abspielreihenfolge festzulegen.

Entsprechend ihrem Namen auf dem Datenträger sind Titel, Ordner und Playlisten untereinander in numerischer oder alphabetischer Reihenfolge sortiert.

Unterordner werden dabei wie Ordner behandelt und entsprechend ihrer Reihenfolge auf der CD durchnummeriert.

Die Abbildung **Abb. 14** zeigt als Beispiel eine typische MP3-CD, die Titel , Ordner  und Unterordner enthält.

Die Titel und Ordner dieser CD werden demnach in der folgenden Reihenfolge angezeigt und abgespielt:

Titel	Aus Ordner	Anzeige am Radiodisplay
① und ②	Stammverzeichnis	ROOT
③ und ④	F1	 01
⑤	F1.1	 02
⑥	F1.1.1	 03
⑦	F1.2	 04
⑧ und ⑨	F2	 05

Playlisten  werden bei der Abspielreihenfolge wie Ordner behandelt.

## Hauptmenü MEDIA



Abb. 15 Hauptmenü MEDIA: Anzeige der verfügbaren Medienquellen.



Abb. 16 Hauptmenü MEDIA: Wiedergabe einer MP3-CD.

Im Media-Betrieb können unterschiedliche Medienquellen ausgewählt und gesteuert werden.

- Drücken Sie die Gerätetaste **MEDIA**.

Die Wiedergabe der zuletzt gespielten Medienquelle wird fortgesetzt.

Wenn **nicht** in den Media-Betrieb gewechselt werden kann, ist keine abspielbare Medienquelle verfügbar (Anzeige: **NO CD**).

In der Mitte der oberen Displayzeile wird die Art der gespielten Medienquelle angezeigt (in Abb. 15: **MP3**). Dahinter wird die Titellauzeit angezeigt.

In der mittleren Displayzeile wird der gespielte Titel angezeigt ⇒ Seite 22.

Nach dem Umschalten in den Media-Betrieb werden in der unteren Displayzeile zunächst die auswählbaren Medienquellen angezeigt (**CD, AUX**) ⇒ Seite 21. Nach etwa 5 Sekunden werden hier die Zusatzfunktionen zur Wiedergabe und Titelsuche sowie Anzeige der gespielten Medienquelle angezeigt ⇒ Abb. 16. Die Auswahl ist abhängig von dem eingelegten Datenträger.

Taste	Bedeutung	siehe
[SCN]	Anspielautomatik (SCAN)	⇒ Seite 24
[MIX]	Zufallswiedergabe	⇒ Seite 24
[PIT] und [TIT]	Ordnerstruktur durchsuchen.	⇒ Seite 23
[INF]	Art der Titelinformation wechseln	⇒ Seite 22
[SCR]	Titelinformation scrollen (Lauftext).	⇒ Seite 22

## CD einlegen oder ausgeben



Abb. 17 Hauptmenü MEDIA: Wiedergabe einer Audio-CD ohne CD-Text.

Das interne CD-Laufwerk kann sowohl Audio-CDs als auch MP3-CDs abspielen.

Eine Audio-CD wird als **CD** ⇒ Abb. 17, eine MP3-CD als **MP3** angezeigt ⇒ Abb. 16.

### Einlegen einer CD

- Halten Sie die CD mit der beschrifteten Seite nach oben.
- Schieben Sie die CD nur so weit in den CD-Schacht ⇒ Abb. 1 ④ ein, bis sie automatisch eingezogen wird.
- Die Wiedergabe startet nach dem Einlegen automatisch.

Wenn eine CD in das interne CD-Laufwerk eingelegt ist, wird **CD-IN** oben links im Display angezeigt.

### CDs auswerfen

- Drücken Sie die Gerätetaste **EJECT**.
- Die eingelegte CD wird in Ausgabeposition gefahren und muss innerhalb von 10 Sekunden entnommen werden.

Wenn die CD nicht innerhalb von 10 Sekunden entnommen wird, wird sie aus Sicherheitsgründen wieder eingezogen.

### Fehlermeldungen am Display

Ein Lesefehler wird durch **ERROR** in der Titelzeile angezeigt.

Eine Fehlermeldung in der unteren Displayzeile weist auf die mögliche Fehlerursache hin.

Anzeige	Bedeutung und Auswirkung
<b>NO CD</b>	Kein lesbarer Datenträger. Wechsel in den Media-Betrieb nicht möglich.
<b>CD ROM</b>	Daten-CD eingelegt. CD wird ausgegeben.
<b>CHECK CD</b>	Eingelegte CD nicht lesbar. CD wird ausgegeben. Prüfen Sie die CD auf Beschädigungen.

Anzeige	Bedeutung und Auswirkung
<b>TEMPERATURE</b>	CD-Laufwerk zu heiß. CDs werden nicht mehr angenommen. Andere Audioquelle wird gespielt.
<b>SERVICE</b>	CD-Laufwerk mechanisch defekt. Wenden Sie sich an einen Fachbetrieb.



### Hinweis

Auf schlechten Straßen und bei heftigen Vibrationen können Sprünge bei der Wiedergabe auftreten. ■

## Medienquelle auswählen



Abb. 18 Media-Auswahlmenü: eine CD aus dem internen CD-Laufwerk wird gespielt.

Beim Umschalten in den Media-Betrieb werden die auswählbaren Medienquellen für etwa 5 Sekunden in der unteren Displayzeile angezeigt. Die aktuell gespielte Medienquelle ist unterstrichen dargestellt ⇒ Abb. 18. ►

### Media-Auswahlmenü manuell öffnen und Medienquelle auswählen

- Im Media-Betrieb Gerätetaste **[MEDIA]** kurz drücken, um das *Media-Auswahlmenü* erneut einzublenden ⇒ [Abb. 18](#).
- Gewünschte Medienquelle durch Drücken der entsprechenden Funktionstaste aufrufen.
- *Alternativ:* Gerätetaste **[MEDIA]** wiederholt drücken, um die verfügbaren Medienquellen nacheinander durchzuschalten.

Funktions-taste	Medienquelle	siehe
<b>[CD]</b>	Audio- oder MP3-CD im internen CD-Laufwerk.	⇒ Seite 20
<b>[AUX]</b>	Externe Audioquelle im Multimedia-Anschluss AUX-IN.	⇒ Seite 25

Wenn eine zuvor gespielte Mediaquelle erneut ausgewählt wird, wird die Wiedergabe an der zuletzt gespielten Stelle fortgesetzt. *Ausnahme:* Externe Audioquelle im Multimedia-Anschluss AUX-IN ⇒ Seite 25.

### Anzeige von Titelinformationen



**Abb. 19** Titelinformationen einer gespielten Audio-CD ohne CD-Text.



**Abb. 20** Titelinformationen einer gespielten MP3-CD.

Bei Audio-CDs ohne CD-Text wird in der mittleren Displayzeile nur **TRACK** und die Titelnnummer entsprechend der Reihenfolge auf dem Datenträger angezeigt ⇒ [Abb. 19](#).

Für Audiodateien, die zusätzliche Titelinformationen enthalten (CD-Text , ID3-Tag bei MP3-Dateien), können unterschiedliche Titelinformationen angezeigt werden.

#### Anzeige von Titelinformationen ändern

Links in der oberen Displayzeile wird die Art der ausgewählten Titelinformation angezeigt (in [Abb. 20](#): **TITLE**).

- Kurz die Funktionstaste **[INF]** drücken, um die Art der angezeigten Titelinformation zu wechseln.

Anzeige	Titelinformation
<b>TITLE</b>	Titelname
<b>ARTIST</b>	Interpret
<b>ALBUM</b>	Albumname
<b>FILE</b>	Dateiname (nur MP3-Betrieb).
<b>FOLDER oder PLAYLIST</b>	Ordnername (nur MP3-Betrieb). Name der Playliste (nur MP3-Betrieb).
<b>CD-IN</b>	Speicherort gemäß Abspielreihenfolge ⇒ Seite 19. ▶

Ist die ausgewählte Titelinformation für die Anzeige in der mittleren Displayzeile zu lang, wird unten rechts die Funktionstaste **SCR** eingeblendet  
⇒ Abb. 20.

- Funktionstaste **SCR** kurz drücken, um die angezeigte Titelinformation einmalig als Lauftext anzuzeigen.

## Manueller Titelwechsel



Abb. 21 Titelanzeige im MP3-Betrieb.



Abb. 22 Anzeige des Speicherorts beim Titelwechsel im MP3-Betrieb.

Media-Betrieb starten.

Die Titel der gehörten CD können nacheinander durchgeschaltet werden.

Weitere Informationen über die Abspielreihenfolge und deren Anzeige bei MP3-CDs finden Sie auf ⇒ Seite 19.

### Titel mit Pfeiltasten durchschalten

Pfeiltasten	Auswirkung
Einmal kurz drücken.	◀: An den Anfang des aktuellen Titels. ▶: Zum nächsten Titel.
Zweimal kurz hintereinander drücken.	◀: An den Anfang des vorherigen Titels.
Gedrückt halten.	◀: Schneller Rücklauf. ▶: Schneller Vorlauf.

Alternativ können Titel auch durch Drehen des Einstellknopfs ⇒ Abb. 1 ⑧ gewechselt werden.

### Ordner im MP3-Betrieb wechseln

- Funktionstaste **ENT** oder **END** ⇒ Abb. 21 drücken, um zum ersten Titel des nächsten oder letzten Ordners zu wechseln.

Bei einem Ordner- oder Titelwechsel wird für einige Sekunden der Speicherort angezeigt (in Abb. 22: Ordner **5** Titelnummer **3**). Nach etwa 5 Sekunden werden wieder die ausgewählten Titelinformationen angezeigt (hier: **TITLE**).

## Wiedergabemodus wechseln (SCN und MIX)



Abb. 23 Hauptmenü MEDIA: Wiedergabemodus Zufallswiedergabe aktiv.



Abb. 24 Hauptmenü MEDIA: Zufallswiedergabe nur aus dem gespielten Ordner ausgewählt.

Im MP3-Betrieb kann der Wiedergabemodus auf den aktuellen Ordner beschränkt oder auf die gesamte CD ausgedehnt werden.

Abspielreihenfolge von Dateien und Ordnern beachten ⇒ Seite 19.

### Wiedergabemodus starten und beenden

Der aktive Wiedergabemodus wird durch eine unterstrichene Funktionstaste dargestellt (in Abb. 23: **MIX**).

Funktion	Funktionstaste	Quelle	Bedeutung	Anzeige	Auswirkung
Anspielautomatik	SCN	MP3-CD	Einmal drücken.	SCAN FOLDER	Nur die Titel aus dem aktuell gespielten Ordner (Folder) werden für jeweils 10 Sekunden angespielt.
			Zweimal drücken.	SCAN CD	Alle Titel der gespielten CD werden für jeweils 10 Sekunden angespielt.
		Audio-CD	Einmal drücken.	SCAN CD	Alle Titel der gespielten CD werden für jeweils 10 Sekunden angespielt.
Alternativ: <b>Einstellknopf</b> ⇒ Abb. 1 8 kurz drücken, um die Anspielautomatik zu starten oder zu stoppen. ▶					

Funktion	Funktionstaste	Quelle	Bedeutung	Anzeige	Auswirkung
Zufallswiedergabe	MIX	MP3-CD	Einmal drücken.	<b>MIX FOLDER</b>	Nur die Titel aus dem aktuell gespielten Ordner werden in zufälliger Reihenfolge abgespielt ⇒ Abb. 24.
			Zweimal drücken.	<b>MIX CD</b>	Alle Titel der gespielten CD werden in zufälliger Reihenfolge abgespielt.
		Audio-CD	Einmal drücken.	<b>MIX CD</b>	Alle Titel der gespielten CD werden in zufälliger Reihenfolge abgespielt.
Drücken Sie erneut die Funktionstaste <b>SCN</b> oder <b>MIX</b> , um den laufenden Wiedergabemodus mit dem aktuellen Titel zu beenden.					

Die Anspielautomatik startet mit dem nächsten Titel und wird automatisch beendet, wenn alle Titel des gewählten Ordners oder der gewählten CD abgespielt wurden.

Die Zufallswiedergabe bleibt für die entsprechende Medienquelle so lange eingeschaltet, bis sie dort beendet wird.

Je nach Fahrzeugmodell befindet sich der Multimedia-Anschluss AUX-IN im Handschuhfach, an der Mittelkonsole oder in der Armauflage zwischen den Vordersitzen.

Der Multimedia-Anschluss AUX-IN kann nur mit einem 3,5 mm Klinkestecker betrieben werden.

Eine angeschlossene externe Audioquelle kann nur über die Fahrzeuglautsprecher wiedergegeben, aber **nicht** über das Radiosystem gesteuert werden.

Eine angeschlossene externe Audioquelle wird durch **AUX** im *Media-Auswahlmenü* angezeigt.

Wenn **AUX** nicht angezeigt wird, muss **AUX** im *SETUP-Menü* aktiviert werden  
⇒ Seite 27.

#### Externe Audioquelle an Multimedia-Anschluss AUX-IN anschließen

- Grundlautstärke am Radiosystem herabsetzen ⇒ Seite 11.
- Externe Audioquelle an den Multimedia-Anschluss AUX-IN anschließen.
- Starten Sie die Wiedergabe an der externen Audioquelle.
- Im Media-Betrieb die Gerätetaste **MEDIA** drücken, um das Auswahlmenü der verfügbaren Medienquellen anzuzeigen ⇒ Abb. 25.
- Funktionstaste **AUX** auswählen ⇒ Seite 21.

### Angeschlossene externe Audioquelle am Multimedia-Anschluss AUX-IN\*



Abb. 25 Media-Auswahlmenü.

Die **Wiedergabelautstärke** einer extern angeschlossenen Audioquelle sollte an die Lautstärke der anderen Audioquellen angepasst werden.

#### Wiedergabelautstärke anpassen

Wenn Sie die Wiedergabelautstärke für die externe Audioquelle erhöhen möchten, so setzen Sie vorher die Grundlautstärke am Radiosystem herab  
⇒ Seite 11.

Wenn die angeschlossene Audioquelle **sehr leise** wiedergegeben wird, erhöhen Sie sofern möglich die **Ausgangslautstärke** an der externen Audioquelle. Wenn das nicht ausreicht, setzen Sie die **Eingangslautstärke (AUX VOL LEVEL)** auf **Stufe 2** oder **Stufe 3** ⇒ Seite 27.

Wenn die angeschlossene externe Audioquelle **zu laut oder verzerrt** wiedergegeben wird, verringern Sie sofern möglich die **Ausgangslautstärke** an der externen Audioquelle. Wenn das nicht ausreicht, setzen Sie **AUX VOL LEVEL** auf **Stufe 2** oder **Stufe 1**.

#### Besonderheiten beim Betrieb einer externen Audioquelle über den Multimedia-Anschluss AUX-IN

Bedeutung	Auswirkung
Auswahl einer anderen Audioquelle am Radiosystem.	Externe Audioquelle läuft im Hintergrund weiter.
Beenden der Wiedergabe an der externen Audioquelle oder Abziehen des Steckers vom Multimedia-Anschluss AUX-IN.	Radiosystem bleibt im Menü <b>AUX</b> .



#### Hinweis

- Wenn die externe Audioquelle über die 12 Volt Steckdose des Fahrzeugs betrieben wird, sind Störgeräusche möglich.
- Lesen und beachten Sie die Bedienungsanleitung des Herstellers der externen Audioquelle. ■

## Einstellungsmenü

### Klang- und Geräteeinstellungen

#### Einleitung

##### Ergänzende Informationen:

- Sicherheitshinweise  $\Delta$   $\Rightarrow$  Seite 6
- Geräteübersicht  $\Rightarrow$  Seite 8

#### Klangeinstellungen (SOUND)



Abb. 26 Klangeinstellungen

##### Klangeinstellungen ändern

- Drücken Sie die Gerätetaste **SOUND** aus einem beliebigen Menü heraus.
- Drücken Sie eine der unteren Funktionstasten, um das entsprechende Einstellungsmenü zu öffnen  $\Rightarrow$  Abb. 26.
- Einstellknopf  $\Rightarrow$  Abb. 1  $\textcircled{8}$  drehen oder eine der Pfeiltasten  $\textcircled{10}$  drücken, um die aktuelle Einstellung zu ändern.

##### Übersicht der Klangeinstellungen

Funktionstaste	Einstellungsmenü
TRE	Klanghöhe (Treble).
BAS	Klangtiefe (Bass).
BAL	Lautstärkeverteilung rechts und links (Balance).
FAD	Lautstärkeverteilung vorne und hinten (Fader).

#### SETUP-Menü (Einstellungen)



Abb. 27 Radio-Zusatzfunktionen.



Abb. 28 SETUP-Menü: Senderauswahl über Pfeiltasten festlegen.  $\blacktriangleright$

### Einstellungsmenüs anzeigen und Einstellungen verändern

- Drücken Sie im Radio- oder Media-Betrieb die Gerätetaste **(MENU)** ⇒ **Abb. 27**.
- Drücken Sie die Funktionstaste **(SET)**, um das *SETUP-Menü* zu öffnen ⇒ **Abb. 28**.
- Wenn eine der Funktionstasten gedrückt wird, wird das entsprechende *Einstellungsmenü* angezeigt.
- Drücken Sie den Einstellknopf ⇒ **Abb. 1** **(⊕)**, um die angezeigte Einstellung zu verändern.
- Änderungen werden automatisch übernommen.
- Drücken Sie die Gerätetaste **(MENU)**, um das *SETUP-Menü* zu schließen.

Während Lautstärkeinstellungen verändert werden, wird die aktuelle Audioquelle analog zu den vorgenommenen Einstellungen wiedergegeben.

### Übersicht auswählbarer Einstellungsmenüs

Die Auswahl an möglichen Einstellungen ist von der Ausstattung des Fahrzeugs und den angeschlossenen Geräten abhängig.

Funktions-taste	Auswirkung
<b>(SKM)</b>	<b>SEEK MODE:</b> Senderauswahl für Pfeiltasten <b>(◀)</b> und <b>(▶)</b> im Radio-Betrieb festlegen.
<b>(ALL)</b>	Mit den Pfeiltasten werden <b>alle</b> empfangbaren Sender durchgeschaltet ⇒ Seite 13. (Anzeige: <...> links und rechts des eingestellten Senders ⇒ <b>Abb. 4</b> ).
<b>(PRESET)</b>	Mit den Pfeiltasten werden <b>nur</b> gespeicherten Sender des gewählten Frequenzbereichs durchgeschaltet ⇒ Seite 16. (Anzeige: <...> links und rechts der Stationstasten ⇒ <b>Abb. 5</b> ).
<b>(VOL)</b>	<b>ON VOLUME:</b> Definiert die maximale Einschalllautstärke.
<b>(GAL)</b>	<b>GALA:</b> Geschwindigkeitsabhängige Lautstärkeanpassung ⇒ Seite 28.

Funktions-taste	Auswirkung
<b>(DIS)</b>	<b>DISPLAY LIGHT:</b> Helligkeit des Bildschirms bei eingeschaltetem Fahrlicht einstellen.
<b>(PDC)</b>	<b>PDC VOL ATTENU.:</b> Die Lautstärke der aktuellen Audioquelle wird bei aktiver Parkdistanzkontrolle auf das eingestellte Niveau abgesenkt.
<b>(AUX)</b>	<b>AUX VOL LEVEL 1-3: Eingangslautstärke</b> für eine externe Audioquelle (AUX) an die <b>Wiedergabelautstärke</b> der anderen Audioquellen anpassen ⇒ Seite 25. <b>AUX VOL LEVEL ▶OFF◀:</b> Der Multimedia-Anschluss AUX-IN ist deaktiviert und wird im <i>Media-Auswahlmenü</i> nicht mehr angezeigt.

### Geschwindigkeitsabhängige Lautstärkeanpassung (GALA)

Die GALA-Funktion regelt die Lautstärke entsprechend der Fahrgeschwindigkeit automatisch.

Der Grad der Lautstärkeanhebung (GALA) kann in Abstufungen von **1 bis 7** eingestellt werden.

Wenn ein niedriger Wert eingestellt ist, wird die Lautstärke bei steigender Fahrgeschwindigkeit nur wenig angehoben, bei einem hohen Wert wird die Lautstärke stark angehoben. Bei **0** ist die geschwindigkeitsabhängige Lautstärkeanhebung ausgeschaltet. ■

## Verwendete Abkürzungen

### Verwendete Abkürzungen

---

Abkürzung	Bedeutung
AM	Amplitudenmodulation (Mittelwelle, MW).
AUX-IN	Multimedia-Anschluss AUX-IN (Auxiliary Input).
EON	Unterstützung anderer Netze (Enhanced Other Network).
FM	Frequenzmodulation (Ultrakurzwelle, UKW).
RDS	Radiodatensystem (Radio Data System).
SCN	Automatische Sendersuche und Anspielautomatik (SCAN): Radio- und Media-Betrieb
TP	Verkehrsfunk (Traffic Program). ■



# Stichwortverzeichnis

<b>A</b>			
AM	13, 29	CD ROM	21
Anforderungen an CDs	18	CHECK CD	21
Anspielautomatik (SCAN)		<b>D</b>	
Media-Betrieb	24	DIS	
Ausschalten	10	DISPLAY LIGHT	27
Automatische Sendersuche (SCAN)		Dreh- und Druckknöpfe	11
Radio-Betrieb	14	<b>E</b>	
AUX	29	Einführung	6
AUX VOL LEVEL	27	Einschalten	10
externe Audioquelle	25	Einstellungen	
Multimedia-Anschluss AUX-IN	25	Gerät	27
<b>B</b>		Klang	27
Balance	27	Lautstärkeverteilung	27
Bedienelemente	8	Einstellungsmenüs	27
Bedienung		Energiemanagement	10
Bedienelemente	8	EON	29
Ein- und Ausschalten	10	Externe Audioquelle	
Besonderheiten		siehe: AUX	25
AUX-Betrieb	26	<b>F</b>	
Lautstärkeabsenkung	10	Fader	27
<b>C</b>		FM	13, 29
CD-Betrieb		Funktionstasten (Softkeys)	11
siehe: MEDIA	20		
CD ERROR	21	<b>G</b>	
		GAL	
		GALA	27
		Gerätetasten (Hardkeys)	11
		Geräteübersicht	8
		Geschwindigkeitsabhängige Lautstärkeanhebung (GALA)	27
		<b>H</b>	
		Hardkeys	
		siehe: Gerätetasten	11
		Hauptmenü	
		MEDIA	20
		RADIO	12
		SOUND	27
		Hinweise und Warnmeldungen	
		CD-Betrieb	21
		Höhen	27
		<b>I</b>	
		INFO (Verkehrsdurchsage)	17
		<b>K</b>	
		Klang (Höhen/Tiefen)	27
		Kurzanleitung	6

- L**
- Lautstärke
    - Einschalllautstärke (VOL) ..... 27
    - Geschwindigkeitsabhängige Lautstärkeanhebung (GALA) ..... 27
    - Grundlautstärke ..... 11
    - PDC-Audioabsenkung ..... 27
    - Stummschalten (Mute) ..... 11
  - Lautstärkeverteilung (Balance/Fader) ..... 27
  - LOW BATTERY ..... 10
- M**
- MEDIA ..... 18
    - Abspielreihenfolge ..... 19
    - Anforderungen ..... 18
    - Anspielautomatik (SCAN) ..... 24
    - Anzeigen ..... 20
    - Audio-CD ..... 18
    - Auswahlmenü Medienquelle ..... 21
    - AUX-IN ..... 25
    - Bitrate ..... 18
    - CD-Betrieb ..... 20
    - CD nicht lesbar ..... 21
    - Hauptmenü ..... 20
    - Hinweise ..... 18
    - Hinweise und Warnmeldungen ..... 21
    - Medienquellen-Anzeige ..... 21
    - Medienquelle wechseln ..... 21
    - MIX (Zufallswiedergabe) ..... 24
    - MP3-CD ..... 18
    - MP3-Dateien ..... 18
  - NO CD ..... 21
  - Ordner wechseln ..... 23
  - Playlisten ..... 18
  - Rücklauf ..... 23
  - SCAN (Anspielautomatik) ..... 24
  - Titelinformationen ..... 22
  - Titel wechseln ..... 23
  - Traffic Program (TP) ..... 16
  - VBR (Variable Bitrate) ..... 18
  - Verkehrsfunk TP (Traffic Program) ..... 16
  - Vorlauf ..... 23
  - Wiedergabemodus ..... 24
  - Zufallswiedergabe (Mix) ..... 24
  - Medienquelle ..... 20
  - MIX ..... 24
  - Multifunktionslenkrad ..... 10
  - Mute
    - siehe: Stummschalten ..... 11
  - MW ..... 29
- N**
- Nachlaufzeit (Timeout) ..... 10
  - NO CD ..... 21
- P**
- PDC
    - PDC VOL ATTENU. .... 27
- R**
- RADIO
    - Automatische Sendersuche (SCAN) ..... 14
    - Frequenzbereiche ..... 13
    - Frequenzwechsel ..... 13
    - Hauptmenü ..... 12
    - SCAN (automatische Sendersuche) ..... 14
    - Sender anspielen (automatische Sendersuche) ..... 14
    - Sender aufrufen ..... 16
    - Senderfrequenz einstellen ..... 13
    - Sendername ..... 12
    - Sender speichern ..... 15
    - Sendersuche (SCAN) ..... 14
    - Sender wechseln ..... 13
    - Speicherebenen ..... 14
    - Stationstasten ..... 15
    - Traffic Program (TP) ..... 16
    - Verkehrsfunk TP (Traffic Program) ..... 16
  - RDS ..... 12, 29
  - Rücklauf ..... 23
- S**
- SCAN
    - Anspielautomatik Media-Betrieb ..... 24
    - Automatische Sendersuche im Radio-Betrieb ..... 14
  - SCN ..... 24
    - siehe: SCAN ..... 29
  - SERVICE ..... 21
  - SETUP ..... 27

Sicherheitshinweise .....	6
SKM	
SEEK MODE .....	27
Softkeys	
siehe: Funktionstasten .....	11
SOUND .....	27
Stationstasten .....	15
Störgeräusche durch Mobiltelefone .....	10

**T**

TEMPERATURE .....	21
Tiefen .....	27
Timeout .....	10
Titelsuchlauf	
siehe: Anspielautomatik (SCAN) .....	24
TP	
siehe: TP (Traffic Program) .....	29
TP (Traffic Program)	
Ein- und Ausschalten .....	16
Media-Betrieb .....	16
Radio-Betrieb .....	16
Sendersuche .....	16
Verkehrsdurchsage (INFO) .....	17
Verkehrsfunk .....	16

**U**

Übersicht der Gerätetasten .....	8
----------------------------------	---

**V**

Verkehrsfunk	
siehe: TP (Traffic Program) .....	16
Verkehrsfunk (TP) .....	16
VOL	
ON-VOLUME .....	27
Vorlauf .....	23

**W**

Wiedergabelautstärke anpassen .....	26
-------------------------------------	----

**Z**

Zufallswiedergabe (MIX) .....	24
Zündung aus	
Nachlaufzeit (Timeout) .....	10

